

**Областное казенное общеобразовательное учреждение «Курская
школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «03» июня 2024 г.
Протокол: № 8

Утверждено
Директор ОКОУ «Курская школа-
интернат»

Л.Н. Малихова
Приказ № 174
от « 4 » июня 2024 г.

**АДАптированная дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Умелые ручки»
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся: 13-14 лет.
Объём: 36 часов
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Жуковская Анна Владимировна,
педагог дополнительного
образования

г. Курск, 2024г.

2. Комплекс основных характеристик программы

2.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа.

Программа составлена на основании:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р.;
- Постановления правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства образования и науки Курской области от 03.05.23 г. №1-845 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Курской области «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» от 17.01.23 г. №1-54;
- устава ОКОУ «Курская школа-интернат», иных локальные нормативные акты, регламентирующие образовательную деятельность по адаптированным дополнительным общеразвивающим программам в ОКОУ «Курская школа-интернат».

Направленность АДОП

Направленность адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» – художественная. Ориентирована на формирование познавательной мотивации обучающихся с нарушениями слуха к творчеству, освоению различных видов работы с различными художественными материалами (пластилин, цветная бумага, картон, природный материал и т.д.).

Актуальность АДОП

Актуальность данной программы заключается в том, что она предоставляет возможность педагогу дополнительного образования, учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Материал программы построен на дидактических принципах педагогики, где используется авторский подход при создании каждой композиции, где ребята активно включаются в процесс создания своих поделок, что располагает к формированию творчества и конструкторских умений каждого ребенка.

Данная программа составлена в рамках Федерального образовательного стандарта II поколения, идеологической основой которого является концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности и культурологический подход к формированию содержания образования.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

В современном мире стала актуальной проблема сохранения культурных, исторических и нравственных ценностей народа, его национальных традиций. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в наш быт и продолжает развиваться, сохраняя и преумножая культурно-историческое богатство стран и народов, которое своими корнями уходит в далёкое прошлое.

В связи с ростом объема знаний и увеличением учебной нагрузки учащихся в области общеобразовательных предметов гуманитарного и естественно-научного цикла, а также снижением познавательного интереса к предметно-практической деятельности детей, возникает потребность в разработке дополнительных образовательных программ в области декоративно-прикладного творчества.

Поделки, сделанные вручную человеком, согреты теплотой его рук и любовью, они принесут в жизнь людей намного больше доброй энергии, чем фабричные сувениры.

Отличительная особенность, новизна АДОП

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что в её основе лежит идея использования в обучении собственной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху (глухие, слабослышащие обучающиеся, обучающиеся с кохлеарным имплантом).

Новизна программы заключается в применении междисциплинарных связей, которые обеспечивают интеграцию основных образовательных программ общего образования (начального и основного общего) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху и дополнительных общеобразовательных программ по различным направлениям декоративного творчества, изменении подхода к обучению и воспитанию обучающихся с нарушениями слуха, а именно уделение внимания формированию творческих и конструкторских умений каждого ребенка.

Уточнены методы диагностики успешности овладения обучающимися содержания данной адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: речевой материал для определения уровня сформированности речевого слуха и произносительной стороны устной речи; задания по выполнению поделок из различных материалов.

Уровень АДОП

Уровень адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» - стартовый.

Адресат АДОП

В освоении программы участвуют обучающиеся с ограниченными возможностями по слуху:

- 1 группа: глухой обучающийся надомного обучения 13 лет (индивидуальное обучение).
- 2 группа: глухой обучающийся надомного обучения 14 лет (индивидуальное обучение).

Объем АДОП

Объем адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» определяется содержанием программы и рассчитан:

- в 1й группе (обучающийся 13 лет) на 36 учебных недель, 36 учебных дня, 36 часов;
- во 2й группе (обучающийся 14 лет) на 36 учебных недель, 36 учебных дня, 36 часов.

Срок освоения АДОП – 1 год.

Формы обучения

Форма обучения по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе «Умелые ручки» – очная (с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий при освоении адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» составляет 1 раз в неделю по 1 учебному часу (40 минут).

Формы организации образовательного процесса:

- для группы 1 и группы 2 – индивидуальная.
-

Особенности организации образовательного процесса

Формы реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» - традиционная - реализуется в рамках учреждения. При необходимости АДОП реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

2.2. .Объём

Объём адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» определяется содержанием программы и рассчитан:

- в 1й группе обучающихся (13 лет) на 36 учебных недель, 36 учебных дня, 36 часов;
- во 2й группе обучающихся (14 лет) на 36 учебных недель, 36 учебных дня, 36 часов.

2.3. Цель АДОП

Целью адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки»: расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно - прикладного творчества и развитие творческих способностей детей.

2.4. Задачи АДОП

Обучающие:

1. Освоение обучающимися знаний по различным видам работы с бумагой и картоном (разметка, вырезание, склеивание, аппликация и пр.), с природным материалом и пластилином (аппликация, изготовление фигурок, композиций и пр.),.
2. Овладение навыками работы с различными материалами для творчества: бумага, картон, пластилин, природный материал и т.д.

Коррекционно – развивающие:

1. Формирование у обучающихся творческого мышления:
 - умение воплощать собственный творческий замысел;
 - умение импровизировать в изделии.
2. Коррекция и развитие аналитико-синтетической деятельности мышления на основе работы со схемами.
3. Формирование оперативного образа объекта труда.

Воспитательные:

1. Воспитание положительных качеств личности учащихся: трудолюбия, настойчивости, воспитание самостоятельности в труде.
2. Воспитание адекватной самооценки, развитие уверенности в себе.
3. Воспитание коммуникативных навыков, культуры общения с педагогом.
4. Привитие интереса к истокам народного творчества, интереса к культуре своей Родины.

2.5. Планируемые результаты АДОП

Личностные результаты:

- художественно – эстетическое развитие;
- уважение к людям труда;
- формирование трудовых качеств;
- овладение доступными приёмами труда,
- развитие самостоятельности в труде;
- развитие в эстетическом отношении, лучшего понимания произведений искусства в различных видах творчества;

- развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; готовность и способность к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты;
- умение анализировать результаты своей работы;
- привитие уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих;
- развитие трудолюбия и волевых качеств: терпения, ответственности, усидчивости.

Метапредметные результаты:

Программа рассчитана для детей, имеющих отклонения в развитии. Отсюда следует то, что программа должна носить развивающий корректирующий характер, направленный на коррекцию и развитие высших психических функций, связанных с формированием следующих умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы), предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- формировать организационные умения в труде – вовремя приходить на занятия, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- корректирование плана действий в случае обнаружения ошибки;
- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение правильно, чётко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме;
- использование коммуникационных технологий в учебной деятельности и повседневной жизни.

Предметные результаты:

- знание различных видов материалов и инструментов, применяемых в различных видах декоративно-прикладного творчества;
- знание основных видов и приёмов работ с декоративными материалами;
- знание правил техники безопасной работы с мелким и острыми деталями и инструментами;
- умение выполнять различные изделия по схемам, технологическим картам, пошаговым мастер-классам, образцам;
- знание характеристик различных материалов для творчества и особенностей работы с ними.

2.6. Содержание АДОП

1. Вводное занятие. (1 ч)

Теория. Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы. Правила лепки. Демонстрация образцов, иллюстраций.

2. Конструирование из природного материала и пластилина (12 ч).

Теория. Виды и названия природного материала. Повторение и заучивание. Правила безопасной работы. Изучение образцов и технологических карт.

Практика. Изготовление изделий:

- 2.1. «Ежик» (семечки, пластилин).
- 2.2. «Черепашка» (грецкий орех, пластилин).
- 2.3. «Лесовик» (шишки, желуди, пластилин).
- 2.4. «Рыбка» (грецкий орех, пластилин).
- 2.5. «Лебедь» (яичная скорлупа, пластилин).
- 2.6. «Стрекоза» (семена клена, пластилин).
- 2.7. «Муравей» (жёлудь, пластилин).

- 2.8. «Мышка» (жёлудь, пластилин).
 2.9. «Собачка» (жёлудь, пластилин)
 2.10. «Блюдец» (лепка пластическим способом) и «Чашка» (лепка ленточным способом)
 2.11. «Камыши» (аппликация из соломки).
 2.12. «Парусник» (аппликация из соломки).

Просмотр и анализ готовых работ. Выставка.

3. Конструирование из бумаги. (14 ч)

Теория Игрушка – один из самых древних видов декоративно – прикладного искусства, украшающая наш быт, радующая глаз. История бумажной игрушки (Китай, Япония, европейские страны). Правила работы с бумагой. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве.

Практика Подбор бумаги. Раскладка лекал и раскрой. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление.

3.1 *Теория.* Из истории оригами

3.2. *Практика.* Изготовление изделий:

3.2.1. «Рыбка» - оригами.

3.2.2. «Самолет» - оригами.

3.2.3.. «Коробочка» - оригами.

3.2.4. «Ангелок» - из готовых форм.

3.2.5. «Зайчик» - по выкройке.

3.2.6. «Робот» - из выкроек и готовых форм.

3.2.7. Цветы из бумаги

3.2.8. Поздравительная открытка.

3.2.9. Аппликация

а) вырезание из бумаги, сложенной пополам;

б) вырезание из бумаги, сложенной в несколько раз;

в) вырезание по частям.

Просмотр и анализ готовых работ. Выставка.

4. Оформление выставок (2ч.)

5. Итоговая аттестация.

3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Календарный учебный график

| Группа (возраст обучающихся) | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий | Нерабочие праздничные | Сроки промежуточной аттестации |
|------------------------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| 1 группа (13 лет) | 03.09.23 | 20.05.24 | 36 | 36 | 36 часа, 1 раз в неделю | 1 раз в неделю по 1 часу | 07.01.25 | 20.05.25 |
| 2 группа (14 лет) | 04.09.23 | 21.05.24 | 36 | 36 | 36 часа, 1 раз в неделю | 1 раз в неделю по 1 часу | 08.01.25 | 14.05.25 |

3.2. Учебный план

Группа 1

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество учебных часов | Формы аттестации/ контроля |
|-------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
|-------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|

| | | Всего | Теория | Практика | |
|---|---|--------------|---------------|-----------------|--|
| 1 | Вводное занятие. Раздел 1. Конструирование из природного материала и пластилина | 15 | 2 | 13 | текущий контроль (формы проведения: индивидуальные наблюдения, устный опрос; изготовление изделий); практическая работа. |
| 2 | Раздел 2. Конструирование из бумаги | 15 | 2 | 13 | текущий контроль (формы проведения: индивидуальные наблюдения, устный опрос; изготовление изделий); практическая работа |
| 3 | Оформление выставок. | 3 | - | 3 | рефлексия |
| 4 | Аттестация по итогам освоения программы. | 1 | - | 1 | аттестация по итогам освоения программы (форма проведения: тестирование, практическая работа (изготовление изделия)) |
| 5 | Всего | 36 | 6 | 30 | |

Группа 2

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество учебных часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|--------------------------|---------------|-----------------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Вводное занятие. Раздел 1. Конструирование из природного материала и пластилина | 15 | 2 | 13 | текущий контроль (формы проведения: индивидуальные наблюдения, устный опрос; изготовление изделий); практическая работа. |
| 2 | Раздел 2. Конструирование из бумаги | 15 | 2 | 13 | текущий контроль (формы проведения: индивидуальные наблюдения, устный опрос; изготовление изделий); практическая работа |

| | | | | | |
|----|--|----|---|----|--|
| 3. | Экскурсии на выставки. | 2 | 2 | - | текущий контроль (формы проведения: индивидуальные наблюдения, устный опрос) |
| 4 | Оформление выставок. | 3 | - | 3 | рефлексия |
| 5 | Аттестация по итогам освоения программы. | 1 | - | 1 | аттестация по итогам освоения программы (форма проведения: тестирование, практическая работа (изготовление изделия)) |
| 6 | Всего | 36 | 6 | 30 | |

3.3. Оценочные материалы

Оценочный лист результатов аттестации обучающихся.

1. **Входной контроль (предварительная аттестация)**

2. **Срок проведения:** сентябрь

3. **Цель:** выявить начальный уровень словарного запаса, навыков конструирования и личностные качества обучающихся с нарушениями слуха.

4. **Форма проведения:** практическое задание

5. **Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий).

6. **Критерии оценки уровня:** Положительный или отрицательный ответ.

| № | Параметры оценивания | Критерии оценивания | | |
|---|---------------------------------------|---|---|--|
| | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| 1 | Словарный запас | Распознаёт и называет без посторонней помощи предмет, который предстоит выполнить (цветок). Называет элементы цветка в единственном и множественном числе (лепесток - лепестки, лист - листья, стебель, серединка). | Распознаёт без посторонней помощи предмет, который предстоит выполнить. Называет элементы изделия в единственном и множественном числе с опорой на табличку-подсказку. | Распознаёт при помощи педагога (по дополнительным картинкам), называет предмет, который предстоит выполнить (цветок), с опорой на табличку-подсказку |
| 2 | Выполнение изделия по схеме | Понимание схемы плетения, самостоятельный подбор необходимых материалов и инструментов, самостоятельное выполнение элементов и сборка изделия. Время выполнения задания не превышает 40 минут. | Понимание схемы плетения, частичная самостоятельность в подбор необходимых материалов и инструментов, частичное обращение к педагогу за помощью в подборе материала, за 40 минут выполнено больше половины изделия. | Непонимание схемы плетения, постоянное обращение за помощью к педагогу для подбора необходимых материалов и инструментов. За 40 минут собрано меньше половины всего изделия. |
| 3 | Личностные качества (на основе | Аккуратность при работе с инструментами и | Неполная аккуратность при работе с инструментами и | Небрежность и неаккуратность при работе с инструментами |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|---|--|
| | наблюдений педагога) | материалами, самостоятельность в работе, дисциплинированность . После завершения работы, самостоятельная уборка рабочего места. | материалами, неполная самостоятельность в работе, слабая усидчивость. После завершения работы, не все материалы и инструменты складывает на свои места. | и материалами, отсутствие самостоятельности в работе, недисциплинированность. Отказ от процесса уборка рабочего места, или (и) беспорядочное размещение инструментов и материалов. |
|--|-----------------------------|---|---|--|

Методика определения результатов: Положительный результат по трём параметрам, соответствующим критериям высокого уровня – высокий уровень, по двум параметрам, соответствующим критериям среднего уровня – средний уровень, по двум или более параметрам, соответствующим критериям низкого уровня – низкий уровень.

Оценочный лист результатов аттестации обучающихся.

1. Аттестация по итогам освоения программы

2. Срок проведения: май

3. **Цель:** выявить уровни развития способностей и личностных качеств обучающихся с нарушениями слуха и их соответствие прогнозируемым результатам адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

4. **Форма проведения:** тестирование, практическая работа.

5. **Форма оценки:** уровень (высокий, средний, низкий); уровень освоения программы (минимальный, базовый, высокий).

6. **Критерии оценки уровня:** Положительный или отрицательный ответ.

| № | Параметры оценивания | Критерии оценивания | | |
|---|----------------------|--|---|--|
| | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| 1 | Словарный запас | Распознаёт и называет без посторонней помощи изделие, которое предстоит выполнить. Знает и правильно называет основные элементы изделия и необходимые материалы и инструменты. Использует в речи словарь, связанный с реализуемой программой. Воспринимает на слух названия основных элементов изделия и необходимые материалы и инструментов. | Распознаёт и называет без посторонней помощи изделие, которое предстоит выполнить, с опорой на табличку-подсказку. Знает (воспринимает слухозрительно), называет с ошибками основные элементы изделия и необходимые материалы и инструменты. Не всегда использует в речи словарь, связанный с реализуемой программой. Воспринимает на слух не все названия основных элементов изделия и необходимые | Распознаёт при помощи педагога (по дополнительным картинкам), называет предмет, который предстоит выполнить, с опорой на табличку-подсказку. Не знает, называет с ошибками основные элементы изделия и необходимые материалы и инструменты. Не использует в речи словарь, связанный с реализуемой программой. Не воспринимает на слух все названия основных элементов изделия и необходимых материалов и |

| | | | материалов и инструментов. | инструментов |
|---|---|---|---|--|
| 2 | Задания в тестовой форме | Самостоятельно и правильно выполняет задания в тестовой форме. | При выполнении заданий в тестовой форме допускает единичные ошибки и (или) прибегает незначительное число раз к помощи педагога. | При выполнении заданий в тестовой форме допускает множественные ошибки и (или) выполняет задания только с помощью педагога. |
| 3 | Изготовление изделия самостоятельно по схеме или по технологической карте. | Самостоятельное изготовление изделия или понимание последовательности изготовления изделия, самостоятельное различие используемых материалов и инструментов, самостоятельность при их подборе, точное следование инструкциям технологической карты, время выполнения задания не превышает 40 минут. | Понимание инструкций технологической карты, частичная самостоятельность в различие используемых материалов и инструментов, самостоятельность при их подборе, частичное обращение к педагогу за помощью в выборе материалов и инструментов, за 40 минут выполнено больше половины задания. | Непонимание инструкций технологической карты, постоянное обращение за помощью к педагогу для различия используемых материалов и инструментов, неточное следование инструкции, за 40 минут выполнено меньше половины задания. |
| 4 | Личностные качества (на основе наблюдений педагога) | Аккуратность при работе с конструктором, самостоятельность в работе, дисциплинированность. После завершения работы, самостоятельная уборка рабочего места. | Неполная аккуратность при работе с инструментами и материалами, неполная самостоятельность в работе, слабая усидчивость. После завершения работы, не все материалы и инструменты складывает на свои места. | Небрежность и неаккуратность при работе с инструментами и материалами, отсутствие самостоятельности в работе, недисциплинированность. Отказ от процесса уборки рабочего места, или (и) беспорядочное размещение инструментов и материалов. |

Методика определения результатов: Положительный результат по пяти параметрам, соответствующим критериям высокого уровня – высокий уровень, по трём параметрам, соответствующим критериям среднего уровня – средний уровень, по трём или более параметрам, соответствующим критериям низкого уровня – низкий уровень.

При аттестации оцениваются:

- уровень освоения программы: **М** – *Минимальный уровень* - обучающийся не выполнил АДОП (уровень, модуль), не регулярно посещал занятия; **Б** – *Базовый уровень* -

обучающийся стабильно занимается, регулярно посещает занятия, выполняет АДОП; **В** – *Высокий уровень* - обучающийся проявляет устойчивый интерес к занятиям, показывает положительную динамику развития способностей, проявляет инициативу и творчество, демонстрирует достижения.

- уровень развития УУД (универсальных учебных действий).

| УУД | Высокий(3 балла) | Средний(2 балла) | Низкий (1 балл) |
|------------|---|--|---|
| Личностные | <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственную точку зрения; - чувство необходимости учения; - формируется собственная точка зрения; - интерес к новому; - стремление к высоким оценкам; - адекватное представление о себе как личности и своих способностях; - мотивирован на высокий результат учебных достижений; - имеет представление о моральных и нравственных нормах; - может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм. | <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственную точку зрения в отдельных вопросах; - частично зависит от ситуации успеха; - частично сформирован интерес к новому; - стремление получать хорошие оценки; - склонность выполнять облегченные задания; - частично устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью; - имеет правильное представление о моральных нормах, но недостаточно точное и четкое; - частично сформирован уровень развития моральных суждений. | <ul style="list-style-type: none"> - посещение занятий с целью общения со сверстниками; - нет стремления иметь собственную точку зрения; - полностью зависит от ситуации успеха; - неумение адекватно оценить собственные результаты, способности и возможности; - к занятиям безразличен; - преобладает плохое настроение; - учебный материал усваивает фрагментарно; - сформирована мотивация избегания наказания; - недостаточно знает суть нравственных норм, отношение к нормам отрицательное или неопределенное. |

| | | | |
|---------------------|---|---|--|
| <p>Регулятивные</p> | <p>определяет цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - может выходить за пределы требований программы; - высокие показатели объема и концентрации внимания; - ошибки исправляет самостоятельно; - работает точно по образцу; - может сознательно контролировать свои действия; - четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения; - осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи, регулирует весь процесс выполнения; - умеет самостоятельно оценить свои действия. | <ul style="list-style-type: none"> - определяет цель учебной деятельности с помощью педагога; - предъявляемое требование осознается лишь частично; - четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения; - средние показатели объема и концентрации внимания; - самостоятельно или с помощью педагога обнаруживает ошибки и вносит коррективы; - ориентируется на образец, но делает ошибки; - приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения | <ul style="list-style-type: none"> - включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично; - нуждается в пошаговом контроле со стороны педагога; - не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал; - определяет цель учебной деятельности только с помощью педагога; - низкие показатели объема и концентрации внимания; - не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок; - не умеет опираться на образец; - не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи; - не воспринимает аргументацию оценки. |
|---------------------|---|---|--|

| | | | |
|------------------------|--|---|---|
| <p>Познавательные</p> | <ul style="list-style-type: none"> - задания выполняет самостоятельно; - сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков; - владеет логическими операциями; - умеет анализировать, устанавливает закономерности, пробует предложить альтернативные варианты решения задач; - мыслит самостоятельно; - хорошо ориентируется в изученном материале; - может самостоятельно найти нужный источник информации; - умеет самостоятельно наблюдать и делать простые выводы. | <ul style="list-style-type: none"> - действует по образцу; - задания способен выполнять при направляющей помощи педагога; - частично сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков; - владеет логическими операциями частично, группирует по несущественным признакам; - умеет анализировать устанавливает закономерности, но делает с ошибками; - не всегда может определить круг своего незнания и найти нужную информацию. | <ul style="list-style-type: none"> - большинство умений не сформированы; - самостоятельно не может работать или допускает много ошибок при работе; - не сформированы операции выделения существенных признаков, операция сравнения затруднена; - не сформированы логические операции; - низкая скорость мышления; - самостоятельно не может определять круг своего незнания, не может делать самостоятельные выводы; - работает только с помощью педагога. |
| <p>Коммуникативные</p> | <ul style="list-style-type: none"> - тактичен, вежлив, доброжелателен, соблюдает этикет; - слышит, понимает речевое обращение другого человека и дает собеседнику обратную связь; - обладает хорошим словарным запасом и активно им пользуется; - отвечает на все вопросы; - осознанно стремится к сотрудничеству с педагогом; - умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. - владеет адекватными формами выхода из конфликта; - всегда предоставляет помощь. | <ul style="list-style-type: none"> - частично соблюдает этикет; - слушает, но не всегда понимает речевое обращение другого человека, испытывает трудности при выражении обратной связи; - читает, высказывает свои мысли по алгоритму; - частично отвечает на вопросы; -- участвует выборочно в диалоге; - идет на контакт, когда уверен в своих знаниях; - ведомый; - не всегда может договориться; - не всегда может сохранить доброжелательность; - предоставляет помощь только близким, знакомым. | <ul style="list-style-type: none"> - не идет на контакт, пассивен, молчалив или агрессивен, - не может оформить свои мысли; - не понимает речевое обращение другого человека, не слушает; - не желает участвовать в диалоге; - не может и не хочет договариваться; - не предоставляет помощь; - редко понимает и принимает позицию педагога, считая свое мнение единственно верным; - проявляет негативизм по отношению к педагогу; - замкнут, предпочитает находиться один. |

Результаты аттестации по итогам освоения программы фиксируются в «Протоколе аттестации по итогам освоения программы», который является документом отчётности и хранится школе-интернате.

Результаты входного контроля и аттестации по итогам освоения программы обучающихся заносятся в Информационную карту «Уровень развития обучающихся» по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе «Умелые ручки» и учитываются при составлении мониторинга достижений обучающихся.

3.4. Формы аттестации

Информационная карта «Уровень развития обучающихся» по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе «Умелые ручки»

группа № _____ год обучения _____

Педагог дополнительного образования _____

Дата проведения _____

Форма проведения _____

Тема занятия «_____»

| № п/п | Ф. И. | Словарный запас | | | Задания в тестовой форме | | | Конструирование модели самостоятельно / или по схеме сборки | | | Программирование | | | Личностные качества (на основе наблюдений педагога) | | | Общий уровень |
|---------|-------|--------------------|-----------------|----------------|---|-----------------|----------------|---|-----------------|----------------|------------------|-----------------|----------------|---|-----------------|----------------|---------------|
| | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | Кол-во обучающихся | | | % от общего числа обучающихся в объединении | | | | | | | | | | | | |
| Низкий | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Средний | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Высокий | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Педагог _____ / _____

Контрольно-измерительные материалы

Входной контроль (предварительная аттестация)

Практическое задание: изготовление фигурки ежика из пластилина и природного материала.

Текущий контроль

Теоретическое задание:

- Скажи названия материалов (пластилин, стека, доска для лепки, природный материал, шишка).
- Расскажи правила безопасной работы с пластилином, стеклой, природным материалом.
- Назови цвета пластилина.

Практическое задание:

Обучающиеся выполняют различные изделия декоративно прикладного творчества, используя технологические карты с пошаговыми инструкциями и презентуют результат.

Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества тесно связано с содержанием учебных предметов таких, как окружающий мир, технология, математика, русский язык.

Этапы выполнения проектов:

1. Исследование. Обучающиеся знакомятся с заданием, изучают образец изделия, при непосредственном участии педагога самостоятельно определяют последовательность выполнения изделия и необходимые материалы и инструменты.

2. Создание. Обучающиеся выполняют необходимые элементы изделия и осуществляют сборку и художественное оформление изделия согласно инструкциям технологической карты, пошаговому мастер классу, либо самостоятельно по возможности.

3. Презентация результата. Обучающийся демонстрирует своё изделие, составляет устный рассказ о результате проделанной работы.

В процессе работы предьявляется и изучается новый предметный словарь, закрепляется ранее изученный, отрабатываются речевые конструкции.

Протокол аттестации по итогам освоения программы обучающимися объединения

«_____»

по программе «_____»

группа № _____ год обучения _____

Педагог дополнительного образования _____

Дата проведения _____

Форма проведения _____

Тема занятия «_____»

| № п/п | Ф.И.О. | УУД (в баллах) | | | | Уровень освоения программы | Примечание |
|---|--------|----------------|---|---|---|----------------------------|------------|
| | | Л | Р | П | К | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | |
| Итого: количество учащихся по уровням (% от общего числа учащихся в объединении) | | | | | | | |
| Низкий | | | | | | М | |
| Средний | | | | | | Б | |
| Высокий | | | | | | В | |

Педагог _____ / _____

3.5. Методическое обеспечение

Для эффективного использования неслышащими обучающимися слухозрительного, слухового и зрительного восприятия обращенной речи говорящего человека и различных форм коммуникации в процессе реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» используются информационные плакаты, технологические карты, пошаговые фото, и видео мастер-классы, схемы изготовления изделий, наглядные образцы.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья по слуху используются наглядные пособия следующих видов:

- схематический или художественный (схемы, рисунки, шаблоны);
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы, видеоматериалы);
- дидактические пособия (карточки, раздаточный материал для теоретических и практических заданий).

Современные педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии,
- информационно-коммуникационная технология,
- технология развития критического мышления,
- технология проблемного обучения,
- технология проектной деятельности,
- технология развивающего обучения,
- игровые технологии,
- технология группового обучения,
- технология индивидуального обучения.

Методы обучения:

- словесный,
- объяснительно-иллюстративный,
- наглядный,
- практический,
- репродуктивный,
- частично-поисковый, игровой,
- проектный.
- *Особенности и формы организации образовательного процесса:* (индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая, с использованием дистанционных образовательных технологий;
 - *тип учебного занятия по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие;
 - *формы учебного занятия по особенностям коммуникативного взаимодействия:* акция, выставка, виртуальная экскурсия, виртуальная консультация, галерея, индивидуальная работа, конкурс, мастер-класс, практическое занятие, презентация, соревнование, творческая мастерская, фестиваль.
- *алгоритм учебного занятия:*
 - приветствие;*
 - организационный момент;*
 - речевая зарядка;*
 - актуализация знаний;*
 - сообщение темы занятия, цели и плана занятия;*
 - работа по теме занятия;*
 - физминутка;*

рефлексия учебной деятельности, оценка деятельности обучающихся;
уборка рабочего места;
заключительный инструктаж.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, инструкционные карты, технологические карты, рабочие тетради, вопросы и задания для самостоятельной работы, образцы изделий и материалов, схемы, рисунки, фотоматериалы, учебные пособия, журналы, тематические подборки материалов, образцы выставочных работ.

Информационное обеспечение

При реализации данной программы предполагается использование электронных средств обучения, видеоматериалов, фотоматериалов, интернет-источников.

Группа: 1, 2(индивидуальное обучение) (13-14 лет)

| № п/п | Наименование разделов, тем | Электронные образовательные ресурсы |
|-------|---|---|
| 1 | Вводное занятие | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://infourok.ru/prezentaciya-po-dekorativno-prikladnomu-tvorchestvu-na-temu-podelki-iz-prirodnogo-materiala-4265178.html |
| 2 | Конструирование из природного материала и пластилина | «Тигренок» Лыкова И. А. // Мастерилка. - 2005. - № 2. - С. 3 : фот. Технология работы с пластилином при изготовлении игрушки. Мастерим с детьми: поделки из природных материалов Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-konstruirovaniya-iz-prirodnogo-materiala-v-dou-kurs-specialnosti-doshkolnoe-obrazovanie-613919.html |
| 2.1 | «Ежик» (семечки, пластилин) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://www.youtube.com/watch?v=YgxIkRZ2za0 |
| 2.2 | «Черепашка» (грецкий орех) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://www.youtube.com/watch?v=0a8aWtsk4PY |
| 2.3 | «Лесовик» (шишки, желуди, пластилин) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://lady-master.ru/igrushki/podelki-s-detmi/leshiy-ili-lesovik-iz-shishek-i-plastilina.html |
| 2.4 | «Рыбка» (шишка, пластилин) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://prostopodelki.ru/rybka-iz-shishki-i-plastilina.html |
| 2.5 | «Лебедь» (семена клена, вата) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://www.youtube.com/watch?v=EtjXPc1julI |
| 2.6 | «Стрекоза» (семена клена, пластилин) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://balthazar.club/45133-podelki-iz-amerikanskogo-klena.html |

| | | |
|------|---|--|
| 2.7 | «Муравей» (жёлудь, пластилин) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://ru.pinterest.com/pin/668995719624505417/ |
| 2.8 | «Мышка» (жёлудь, пластилин) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://www.youtube.com/watch?v=B2QXLchHrNc |
| 2.9 | «Собачка» (жёлудь, пластилин) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://ipodelka.ru/sobachka-iz-zheludej |
| 2.10 | «Блюдце» (лепка пластическим способом) и «Чашка» (лепка ленточным способом) | «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б. https://studfile.net/preview/9003116/page:4/ |
| 2.11 | «Камыши» (аппликация из соломки) | “Игрушки для всех” . М., Кочетова С. В. Олма-пресс, 2014 https://www.youtube.com/watch?v=Q5-KhAJF0Z0 |
| 2.12 | «Парусник» (аппликация из соломки) | “Игрушки для всех” . М., Кочетова С. В. Олма-пресс, 2014 https://www.livemaster.ru/topic/3088175-sozdaem-panno-iz-solomy-korabl-viktoriya |
| 3. | Конструирование из бумаги | |
| 3.1 | Из истории оригами | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.youtube.com/watch?v=dytkXdpE28g |
| 3.2 | «Рыбка» - оригами | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.youtube.com/watch?v=a_uQW6oA63Y |
| 3.3 | «Самолет» - оригами | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.youtube.com/watch?v=FxxSfrMze4Y |
| 3.4 | «Коробочка» - оригами | Оригами Эм Анна Электронная книга https://do-by-hands.ru/origami-dlya-detej/kak-sdelat-korobochku-iz-bumagi-prostaya-korobochka-origami/ |
| 3.5 | «Ангелок» - из готовых форм | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-angel-iz-bumagi.html |
| 3.6 | «Зайчик» - по выкройке | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.youtube.com/watch?v=bqldsA4iEaE |
| 3.7 | «Робот» - из выкроек и готовых форм | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-po-konstruirovaniyu-iz-kartona-gosti-s-planety-zhelezjaka-dlja-detei-6-7-let.html |
| 3.8 | Цветы из бумаги | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.youtube.com/watch?v=PyLlJrnambS |
| 3.9 | Поздравительная открытка. | Оригами Эм Анна Электронная книга https://www.youtube.com/watch?v=OqbKI_2peo |
| 3.10 | Аппликация А) вырезание из бумаги, | Лепка из бумаги // Х. Блисс ; пер. Л. Ю. Брилова. - Санкт-Петербург :Норинт, 2000. – С. 22-23 : ил. |

| | | |
|----|---|---|
| | сложенной пополам Б) вырезание из бумаги, сложенной в несколько раз В) вырезание по частям | https://www.youtube.com/watch?v=P8JTzW8Zjio |
| 4. | Оформление итоговой выставки | |
| 5. | Итоговая аттестация | https://pochemu4ka.ru/ |

3.6. Условия реализации АДОП

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы, требования к организации образовательного пространства

Занятия по реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» проводятся в кабинете «Швейная мастерская» ОКОУ «Курская школа-интернат».

Теоретические и практические занятия проводятся в учебной зоне кабинета за рабочим столами. Выставки проводятся в кабинете и в здании школы на специальных стендах.

Организация слухоречевого режима для развития и использования остаточного слуха в образовательных, познавательных и коммуникативных ситуациях организуется с использованием обучающимися индивидуальных слуховых аппаратов (кохлеарных имплантантов). Процесс стимулирования слухового внимания обучающихся, закрепление, дифференциация и накопление в памяти слуховых образов слов, знакомых фраз осуществляется при использовании педагогом специального экрана.

| Материально-техническое обеспечение кабинета (мебель, оборудование) | |
|--|----|
| Шкаф для книг и пособий с открытыми полками | 1 |
| Шкаф для книг, материалов, инструментов и оборудования с закрытыми полками | 1 |
| Стол рабочий (для 4х учеников) | 2 |
| Учительский стол | 1 |
| Стул ученический | 8 |
| Стул учительский | 1 |
| Раскройный стол | 1 |
| Доска меловая | 1 |
| Плакаты информационные | 1 |
| Огнетушитель | 1 |
| Шторы | 2 |
| Машины швейные | 13 |
| Оверлок | 2 |
| Зеркало | 3 |
| Экран сурдопедагога | 1 |
| Компьютер учительский | 1 |
| Станок для бисероплетения наклонный | 3 |
| Станок для бисероплетения горизонтальный | 1 |
| Ножницы портновские | 2 |
| Ножницы канцелярские | 6 |

С целью обеспечения комфортных условий для слухозрительного и слухового восприятия устной речи обучающихся с нарушениями создана особая организация образовательного пространства, включающая:

- продуманность освещённости рабочего места обучающегося, лица педагога и фона за ним;
- наличие современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальные слуховые аппараты при проведении занятий);

- наличие печатных таблиц со словами-поручениями и словами-названиями по материалам урока;
- наличие специально-оборудованных стендов для размещения текстовой информации (основные понятия и речевые конструкции по изучаемым темам, названия оборудования, инструментов и материалов, технологические карты, схемы, инструкции, правила техники безопасности и т.д.), представленной в виде печатных таблиц;
- наличие электронных презентаций, фото и видео мастер-классов, позволяющих визуализировать информацию, применять в обучении электронные образовательные ресурсы.

Для эффективного использования неслышащими обучающимися слухозрительного, слухового и зрительного восприятия обращенной речи говорящего человека и различных форм коммуникации в процессе реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» используются наглядные образцы изделий.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья по слуху используются наглядные пособия следующих видов:

- схематический или символический (схемы, рисунки, шаблоны);
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы, видеоматериалы);
- дидактические пособия (карточки, раздаточный материал для теоретических и практических заданий).

Перечень материалов, необходимых для занятий группы 1 и группы 2: пластилин, краски, бумага цветная, картон белый, картон цветной, бумага для оригами, клей, пластилин, природный материал.

Кадровое обеспечение реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы

Кадровое сопровождение адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» осуществляет педагог дополнительного образования ОКОУ «Курская школа-интернат», имеющий высшее образование по направлениям подготовки:

«Технология» (квалификация «Учитель технологии»), «Дополнительное образование в социальной адаптации детей-инвалидов и детей с ОВЗ», ФГБОУВО «Московский педагогический государственный университет», 72 часа, «Технологии сурдоперевода в специальном образовании» в объёме 70 часов. Курсы повышения квалификации учителей технологии по образовательной программе «Технологии обработки материалов на учебных занятиях по технологии», 144 часа. ОГБУ ДПО КИРО. «Специальное (дефектологическое) образование: сурдопедагог» (АНО ДПО «ФИПКП», 2019 г., 580 часов, присвоена квалификация: Сурдопедагог), имеющий опыт работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья по слуху.

4. Рабочая программа воспитания

Цель – воспитание социально активной личности обучающегося с нарушениями слуха через осознание собственной значимости, самооценности и необходимости участия в жизни общества.

Формы: игра, беседа, рассказ, участие в творческой деятельности, выставках, конкурсах, профориентационная работа, экскурсии.

Формы и содержание деятельности, особенности организуемого воспитательного процесса

| № | Направление деятельности | Содержание деятельности | Виды и формы деятельности |
|---|---|---|---|
| 1 | Формирование и развитие творческих способностей обучающихся | Развитие творческих способностей обучающихся с нарушениями слуха, повышение их кругозора. | Участие в творческой деятельности, выставках, конкурсах, соревнованиях. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2 | Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни | Формирование представлений о здоровом образе жизни и личной ответственности за собственное здоровье, профилактика вредных привычек, пропаганда занятий физкультурой и спортом. | Соблюдение техники безопасности и требований к организации труда во время учебных занятий. |
| 3 | Обеспечение экологического воспитания обучающихся | Воспитание бережного отношения к природе, формирование представлений о безопасном, экологическом поведении, стремления к охране и восстановлению окружающей природной среды. | Соблюдение техники безопасности и требований к организации труда во время учебных занятий, создание поделок и композиций на тему защиты экологии. |
| 4 | Овладение обучающимися нормами общественной жизни и культуры | Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся с нарушениями слуха, формирование ответственной гражданской позиции, интереса к общественной жизни. | Профориентационная работа, знакомство с успехами и достижениями людей с ограниченными возможностями здоровья |
| 5 | Обеспечение духовно-нравственного, патриотического, воспитания обучающихся | Формирование личности патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения. | Подготовка к национальному чемпионату и участие в нём. |
| 6 | | Формирование отношения к семье как основе российского общества и нравственным ценностям семейной жизни. Создание условий для активного участия родителей в учебно-воспитательном процессе. | Организация совместных мероприятий с обучающимися и родителями. Применение различных форм работы с родителями. |
| 7 | Формирование общей культуры обучающихся | Организация развивающего досуга обучающихся на основе их предпочтений, возрастных особенностей. | Посещение учреждений культуры, музеев, выставок и мастер-классов. |
| 8 | Социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе | Формирование детского коллектива, развитие самоуправления, лидерских качеств, умения принимать и отстаивать самостоятельные решения. | Совместное обсуждение вопросов проведения занятий и тренировок, выполнение самостоятельных учебных задач. |

Планируемые результаты

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Название мероприятия, события | Форма проведения | Дата проведения | Ответственный |
|--------------|--|---|----------------------------------|----------------------|
| 1 | Год семьи. | участие в творческой деятельности, выставке | Сентябрь 2024г. | Жуковская А.В. |
| 2 | Акция «Белый цветок» | мастер-класс | сентябрь 2024г. | |
| 3 | День учителя | выставка | октябрь 2024г. | |
| 4 | Творческий мастер-класс «Подарок маме» к празднику «День матери». | мастер-класс | ноябрь 2024г. | |
| 5 | Творческий мастер-класс по «Веселый зайчик» в рамках декады инвалидов. | мастер-класс | декабрь 2024г. | |
| 6 | XI Всероссийский фестиваль детского творчества «Неограниченные возможности» среди детей с нарушением слуха. Центр психолого-медико-социального сопровождения «Эхо», ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо», г. Свердловск. | участие в конкурсе | январь 2025г. | |
| 7 | Новый год и Рождество Христово | выставка | декабрь 2024г.- январь 2025г. | |
| 8 | Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Звезды нового века». Конкурс Декоративно-прикладного искусства. | участие в конкурсе | февраль 2024г. | |
| 9 | Областная выставка детского творчества обучающихся отдельных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам, ОЦРТДиЮ. | участие в конкурсе | март 2025г. | |
| 10 | Пасха Христова | выставка | апрель 2025 | |
| 11 | Общешкольная тематическая линейка «Профессии, доступные людям с нарушениями слуха» | профориентационная работа | май 2025г. | |

6. Список литературы

Специальная литература:

1. Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья до 2030 г./ под общей ред. Н.Н. Малофеева. М. : ФГБНУ «ИКП РАО», 2019. 120 с.
2. Методические рекомендации по нормативному регулированию в субъектах Российской Федерации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / Е.В. Кулакова, Е.И. Адамян, Е.Б. Колосова, Г.А. Ястребова; отв. за вып. М.А. Симонова. М.: РУДН, 2019. 56 с.

Литература для процесса реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки»:

- 1 Оригами | Эм Анна | Электронная книга
- 2 «Мастерим с детьми: поделки из природных материалов» | Кузнецова С.В., Рудакова Е.Б.
- 3 Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2020.
- 4 Кочетова С. В. “Игрушки для всех”. М., Олма-пресс, 2014
- 5 Блисс Х. Лепка из бумаги // Х. Блисс ; пер. Л. Ю. Брилова. - Санкт-Петербург :Норинт, 2000. – С. 22-23 : ил.
- 6 Лыкова И. А. Тигренок // Мастерилка. - 2005. - № 2. - С. 3 : фот. Технология работы с пластилином при изготовлении игрушки.

Информационные ресурсы:

1. Сайт минобрнаука.рф (Федеральные государственные образовательные стандарты)
2. <http://www.rg.ru/>(требования СанПиН для образовательных учреждений)
3. <https://znv.ru/> Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Звезды нового века»
4. <https://pochemu4ka.ru/>
5. <https://www.maam.ru/>

6. Приложения

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

Педагог дополнительного образования Жуковская Анна Владимировна

Учебный год: 2024 – 2025 уч.г.

Группа: 1 группа (13 лет) индивидуальное обучение

Количество часов: всего 36ч., в неделю 1ч.

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Тип, форма занятия | Место занятия |
|-------|---|------------------|--|---------------|
| 1 | Вводное занятие | 1 | комбинированный | На дому |
| 2 | Конструирование из природного материала и пластилина. | 16 | диагностический, входной контроль (предварительная аттестация) | |
| 2.1 | «Ежик» (семечки, пластилин). | 1 | Диагностический. Входной контроль (предварительная аттестация) | |
| 2.2 | «Черепашка» (грецкий орех). | 1 | практический | |
| 2.3 | «Лесовик» (шишки, желуди, пластилин). | 1 | практический | |
| 2.4 | «Рыбка» (грецкий орех, пластилин). | 1 | практический | |
| 2.5 | «Лебедь» (яичная скорлупа, пластилин). | 1 | практический | |
| 2.6 | «Стрекоза» (семена клена, пластилин). | 1 | практический | |
| 2.7 | Панно «Осенние цветы» (семена ясеня, пластилин) . | 4 | практический | |
| 2.8 | «Муравей» (жёлудь, пластилин) | 1 | практический | |
| 2.9 | «Мышка» (жёлудь, пластилин) | 1 | практический | |
| 2.10 | «Собачка» (жёлудь, пластилин) | 1 | практический | |
| 2.11 | «Блюдце» (лепка пластическим способом) и «Чашка» (лепка ленточным способом) | 1 | практический | |
| 2.12 | «Камыши» (аппликация из соломки) | 1 | практический | |
| 2.13 | «Парусник» (аппликация из соломки) | 1 | практический | |
| 3. | Конструирование из бумаги | | комбинированный | |
| 3.1 | Из истории оригами | 1 | практический | |

| | | | | |
|------------|--|-------------|----------------------------|-------------------------------|
| 3.2 | «Тюльпан» - оригами | 1 | практический | |
| 3.3 | «Рыбка» - оригами | 1 | практический | |
| 3.4 | «Кораблик» - оригами | 1 | практический | |
| 3.5 | «Самолет» - оригами | 1 | практический | |
| 3.6 | «Коробочка» - оригами | 1 | практический | |
| 3.7 | «Ангелок» - из готовых форм | 1 | практический | |
| 3.8 | «Зайчик» - по выкройке | 1 | практический | |
| 3.9 | «Робот» - из выкроек и готовых форм | 2 | практический | |
| 3.10 | Цветы из бумаги | 3 | практический | |
| 3.11 | Поздравительная открытка. | 2 | практический | |
| 3.12 | Аппликация А) вырезание из бумаги, сложенной пополам Б) вырезание из бумаги, сложенной в несколько раз В) вырезание по частям | 2 2 3 | практический | |
| 5. | Контрольная работа «Парусник» (аппликация из бумаги). | 1 | Урок развивающего контроля | |
| 6. | Оформление итоговой выставки | 1 | рефлексия | ОКОУ «Курская школа-интернат» |
| Всего 36ч. | | | | |

Группа: 2 группа (14 лет) индивидуальное обучение

Количество часов: всего 36ч., в неделю 1ч.

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Тип, форма занятия | Место занятия |
|-------|---|------------------|--|---------------|
| 1 | Вводное занятие | 1 | комбинированный | На дому |
| 2 | Конструирование из природного материала и пластилина. | 16 | диагностический, входной контроль (предварительная аттестация) | |
| 2.1 | «Ежик» (семечки, пластилин). | 1 | Диагностический. Входной контроль (предварительная аттестация) | |
| 2.2 | «Черепашка» (грецкий орех). | 1 | практический | |

| | | | |
|------|--|--------|-----------------|
| 2.3 | «Лесовик» (шишки, желуди, пластилин). | 1 | практический |
| 2.4 | «Рыбка» (грецкий орех, пластилин). | 1 | практический |
| 2.5 | «Лебедь» (яичная скорлупа, пластилин). | 1 | практический |
| 2.6 | «Стрекоза» (семена клена, пластилин). | 1 | практический |
| 2.7 | Панно «Осенние цветы» (семена ясеня, пластилин) . | 4 | практический |
| 2.8 | «Муравей» (жёлудь, пластилин) | 1 | практический |
| 2.9 | «Мышка» (жёлудь, пластилин) | 1 | практический |
| 2.10 | «Собачка» (жёлудь, пластилин) | 1 | практический |
| 2.11 | «Блюдце» (лепка пластическим способом) и «Чашка» (лепка ленточным способом) | 1 | практический |
| 2.12 | «Камыши» (аппликация из соломки) | 1 | практический |
| 2.13 | «Парусник» (аппликация из соломки) | 1 | практический |
| 3. | Конструирование из бумаги | | комбинированный |
| 3.1 | Из истории оригами | 1 | практический |
| 3.2 | «Тюльпан» - оригами | 1 | практический |
| 3.3 | «Рыбка» - оригами | 1 | практический |
| 3.4 | «Кораблик» - оригами | 1 | практический |
| 3.5 | «Самолет» - оригами | 1 | практический |
| 3.6 | «Коробочка» - оригами | 1 | практический |
| 3.7 | «Ангелок» - из готовых форм | 1 | практический |
| 3.8 | «Зайчик» - по выкройке | 1 | практический |
| 3.9 | «Робот» - из выкроек и готовых форм | 2 | практический |
| 3.10 | Цветы из бумаги | 3 | практический |
| 3.11 | Поздравительная открытка. | 2 | практический |
| 3.12 | Аппликация А) вырезание из бумаги, сложенной пополам Б) вырезание из бумаги, | 2 2 | практический |

| | | | | |
|------------|--|---|-------------------------------|--------------------------------------|
| | сложенной в несколько раз В) вырезание по частям | 3 | | |
| 5. | Контрольная работа «Парусник» (апликация из бумаги). | 1 | Урок развивающего контроля | |
| 6. | Оформление итоговой выставки | 1 | рефлексия | ОКОУ «Курская школа- интернат» |
| Всего 36ч. | | | | |

Материалы для проведения мониторинга

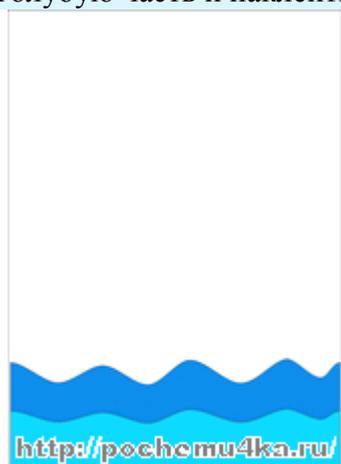
Группа 3, 4 (13-14 лет).

Контрольная работа «Парусник» (аппликация из бумаги)

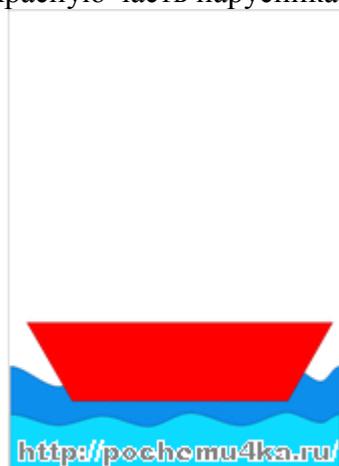
1. Вырезать синюю часть и наклеить на белый картон.



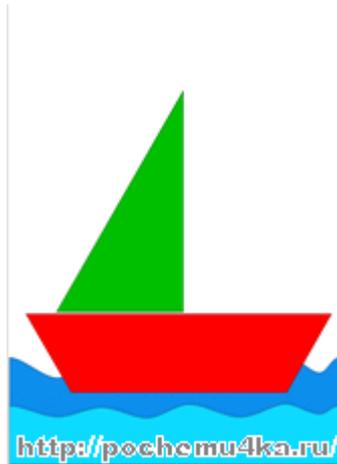
2. Вырезать голубую часть и наклеить, как показано на рисунке:



3. Вырезать красную часть парусника и наклеить:



4. Вырезать зеленую часть парусника и наклеить:



5. Вырезать желтую часть парусника и наклеить



6. Вырезать окошки и флажок и наклеить, как показано на рисунке.



7. Назвать детали и цвета аппликации.