

**Областное казенное общеобразовательное учреждение
«Курская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»**

Рассмотрена
на заседании МО
Председатель
МО Е.В. Каменцева
Протокол № 7
от «28» августа 2024г.

Согласована
зам. директора по УВР
Е.В. Кузнецова
«30» августа 2024 г.

Утверждена
Директор школы-интерната
Л.Н. Малихова
Приказ № 185 от
«30» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Развитие речи»
для 8А класса
Петровой Ольги Константиновны,
учителя русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели и задачи изучения учебного предмета

Учебная дисциплина «Развитие речи» осваивается на уровне ОО по варианту 2.2.2 АООП с 5 по 10 классы включительно.

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на совершенствование у обучающихся с нарушениями слуха всех видов речевой деятельности, на развитие потребности и мотивации речевого общения, монологической и диалогической речи. Также данный учебный курс ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета.

Общая цель изучения предмета «Развитие речи» заключается в развитии и коррекции у обучающихся с нарушениями слуха устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.

Также в рамках учебного предмета «Развитие речи» предусматривается достижение целей, нашедших отражение в программе по русскому языку.

Кроме того, цели учебного предмета, определяемые в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха и обусловленными ими трудностями, включают:

- развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;
- совершенствование словарного запаса, в т.ч. за счёт лексических единиц, выражающих морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также слов с переносным значением и др.;
- развитие способности понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать речевыми средствами связи между предметами и явлениями;
- развитие умений пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств – в зависимости от их коммуникативной функции;
- коррекция нарушений структурно-смысловую организации монологов разного функционально-стилистического типа, развитие умений строить повествования, описания, рассуждения, а также тексты смешанного типа; осуществлять раскрытие тем и микротем;
- содействие инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

Сведения о регламентирующих документах, на основе которых разработана рабочая программа

Программа составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минпросвещения России от от 31 мая 2021 г. № 287 (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101);
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1025 (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72653);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.2) (принята на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 30.08.2023, протокол №1; введена в действие приказом от 30.08.2023 г. № 213);
- Учебного плана ОКОУ «Курская школа-интернат» на 2024 – 2025 уч.г. (принят на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 29.08.2024, протокол №1; введён в действие приказом от 30.08.2024 г. № 185);

– Положения о разработке рабочих программ ОКОУ «Курская школа-интернат» (принято на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 31.03.2022 г., протокол №4; утверждено приказом от 01.04.2022 г. №72);

– Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858)

– Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты по дисциплине «Развитие речи» и специальному предмету «Русский язык» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделения отдельных предметных результатов по данным дисциплинам не предусматривается.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения — не менее 200 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25—30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Содержание учебного предмета

8 КЛАСС

(4-й год обучения на уровне ООУ)

Тематические модули: «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Язык и речь. Культура речи

Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности. Деловой этикет. Межличностное общение.

Основное содержание: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог. Культура речи. Деловой этикет. Электронные сообщения делового содержания. Невербальные средства общения в деловом взаимодействии. Межличностное общение.

Основные виды деятельности обучающихся

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы.

Выступать с сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Устно пересказывать прочитанный текст.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка), публицистических жанров.

Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).

Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.

Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.

Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей).

Анализировать содержание научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.

Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Обсуждать культуру речи делового человека. Составлять электронные сообщения делового содержания (sms-сообщения, электронные письма), обсуждать правила и целесообразность включения в структуру электронного письма «смайлов».

Моделировать диалог между собеседниками, обсуждать правила культуры коммуникации при ведении спора, в процессе дискуссии.

Актуализировать знания об иностранных этикетных выражениях (на английском языке). Моделировать диалоги с незнакомыми людьми.

Текст

Текст и его признаки.

Функционально-смысловые типы речи.

Смысловый анализ текста.

Информационная переработка текста

Основное содержание: текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Основные виды деятельности обучающихся

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль.

Жанры официально-делового стиля.

Основное содержание: официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка).

Основные виды деятельности обучающихся

Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля.

Тематические разделы: «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы».

Репродукции картин для работы над сочинением

1. Герасимов С.В. «Церковь Покровá на Нерли».
2. Пименов Ю.И. «Спор».
3. Поленов В.Д. «Заросший пруд».
4. Репка В.А. «Водитель Валя».
5. Серов В.А. «Девочка с персиками».
6. Шевандронова И.В. «На террасе».
7. Юон К.Ф. «Новая планета».

Литература и средства обучения

1. Учебник для общеобразовательных учреждений 8 кл. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2023.

Электронные образовательные ресурсы:

ИКП РАО <https://ikp-rao.ru/specialistam/>

Тематическое планирование рабочей программы по развитию речи с учетом рабочей программы воспитания

Класс 8А

Учитель Петрова О.К.

Количество часов: всего 33 часа, в неделю 1 час

Плановых контрольных работ 5 часов (стартовая диагностика, промежуточный контроль, итоговая контрольная работа)

Учебно-методический комплекс: Баранов М.Т, Ладыженская Т.А., и др. Русский язык: 8 кл. для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2023

Тип урока	Сокращение
Изучения нового материала	ИНМ
Совершенствования знаний, умений и навыков	СЗУН
Обобщения и систематизации изученного материала	ОСИМ
Комбинированный	К
Контроля знаний, умений и навыков	КЗУН

Тема урока (тематические модули)	Колич. часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Дата	Электронные учебно-методические материалы
I четверть (8 часов)					
Изучаем школьные предметы					
Моё расписание уроков (продуцирование диалогических единств)	1	ИНМ	Принимать участие в диалоге, осуществлять построение сообщений о расписании уроков в 8 классе, о новых учебных дисциплинах: «Химия», «Основы безопасности и защиты Родины». Осуществлять чтение и анализ предложенных диалогических единств; составлять диалоги с порой на сюжетные изображения по тематическим циклам «Досуг», «Летние каникулы», «Школа»	06.09.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Природа и человек					
«Купание медвежат» по В. Бианки (сжатое)	1	КЗУН	Стартовая диагностика: писать сжатое изложение текста «Купание медвежат» по В. Бианки (высокая степень сжатия: 3 – 4	13.09.24	https://nsportal.ru/nachalna-ya-shkola/russkii-yazyk/2014/05/29/izlozhen

изложение текста)			предложения) с выполнением творческого и репродуктивного задания: записать (придумать) продолжение рассказа, письменно сформулировать ответы на вопросы по тексту. Примерные вопросы к тексту (репродуктивное задание): – Где произошло событие? – Откуда охотник наблюдал за купанием медвежат, почему он выбрал это место? – Кто и как купал медвежат? Творческое задание (придумать продолжение рассказа). Примерные микротемы (на выбор): охотник выбирает безопасную дорога домой; новые приключения охотника в лесу; медведица с медвежатами в лесной чаще.		ie-kupanie-medvezhat
Мировая художественная культура					
1. С.В. Герасимов. «Церковь Покровá на Нерли» (сочинение по репродукции картины)	1	ИНМ	Знакомиться с историей создания церкви Покровá на Нерли, её местоположением (обзор). Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с фрагментом (часть II) стихотворения Наума Коржавина «Церковь Покровá на Нерли». Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с подбором эпитетов, включением в состав заданных предложений прилагательных и наречий. Составлять план сочинения. Писать сочинение по картине (рассказ-описание с элементами рассуждения) с опорой на	20.09.24	https://www.bolshoyvopros.ru/questions/2253562-kartina-gerasimova-cerkov-pokrova-na-nerli-sochinenie-chto-pisat.html
Культура общения					
1. Деловой этикет (продуцирование диалогических единств)	1		Обсуждать внешний вид и культуру речи делового человека. Составлять электронные сообщения делового содержания (sms-сообщения, электронные письма), обсуждать правила и целесообразность включения в структуру электронного письма «смайлов».	27.09.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/

2. Ю.И. Пименов. «Спор» (сочинение по репродукции картины)	1		Словесно иллюстрировать персонажей, изображённых на картине. Моделировать диалог между собеседниками, обсуждать правила культуры коммуникации при ведении спора, в процессе дискуссии. Писать сочинение по картине (продуцировать рассказ-описание).	04.10.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Человек в обществе					
1. Национальный костюм: история возникновения и особенности (построение связанных высказываний по художественным фотографиям)	1		Знакомиться с историей создания национального костюма, воспринимая сообщение учителя слух-зрительно и на слух. Обсуждать национальный (русский или др.) национальный костюм с опорой на художественные фотографии. Продуцировать высказывания об особенностях детского, женского, мужского национального костюма. Составлять краткую характеристику одного из костюмов по художественной фотографии.	11.10.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Изучаем школьные предметы					
1. Чем мне запомнились новые учебные предметы (продуцирование диалогов)	1	ОСИМ	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения о том, каких успехов обучающиеся достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали особый интерес. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 1 учебной четверти).	18.10.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Человек в обществе					
1. На родине М.В. Ломоносова (контрольное изложение)	1	К	Промежуточный контроль (контрольная работа за 1 четверть): писать контрольное изложение текста «На родине Ломоносова» (по В. Пескову)	25.10.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/

II четверть (8 часов)

Человек в обществе					
1. Национальный костюм: история возникновения и особенности (построение связанных высказываний по художественным фотографиям)	1	К	Знакомиться с историей создания национального костюма, воспринимая сообщение учителя слух-зрительно и на слух. Обсуждать национальный (русский или др.) национальный костюм с опорой на художественные фотографии. Продуцировать высказывания об особенностях детского, женского, мужского национального костюма. Составлять краткую характеристику одного из костюмов по художественной фотографии.	08.11.43	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Мировая художественная культура					
Прикладное искусство при Петре I. Виды народного художественного ремесла: резьба по дереву, ювелирное дело (построение рассказа)	1	К	Продуцировать связанные высказывания с опорой на иллюстративный материал. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Продуцировать и записывать текст о прикладном искусстве при правлении Петра	15.11.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Культура общения					
Культура общения и соблюдение этикетных норм во время поздравления	1	К	Актуализировать знания правил культуры коммуникации и этикетных норм. Составлять короткие тексты поздравительного содержания. Продуцировать диалогические единства с опорой на иллюстративный материал. Трансформировать диалоги в монологи.	22.11.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Человек в обществе					
Интересные факты из жизни и творчества Н.В. Гоголя (пересказ текста)	1	ОСИМ	Актуализировать знания о жизни и творчестве Н.В. Гоголя. Осуществлять чтение и анализ текста. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, в т.ч. с использованием словаря. Осуществлять	29.11.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/

			пересказ текста.		
Природа и человек					
«Встреча с кашалотом» по Г. Снегиреву (изложение текста)	2	К	Осуществлять чтение и анализ предложенного текста. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с установлением семантики слов, подбором родственных лексических единиц к заданным словам, на развитие лексической и синтаксической синонимии. Осуществлять изложение текста с изменением лица рассказчика – от 3-го лица.	06.12.24 13.12.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Мировая художественная культура					
Дом – жилище человека: русская изба (построение описательного рассказа по художественной фотографии)	1		Промежуточный контроль (контрольная работа за 2 четверть): осуществлять письменный описательный рассказ с опорой на художественную фотографию / серию фотографий «Дом – жилище человека: русская изба».	20.12.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Изучаем школьные предметы					
Мои достижения в учёбе (продуцирование диалогов и связных высказываний)	1		Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения о том, каких успехов обучающиеся достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали особый интерес. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 2 учебной четверти).	27.12.24	https://ikp-rao.ru/specialistam/
III четверть (12 часов)					
Мировая художественная культура					
1. В.Д. Поленов. «Заросший пруд» (сочинение по репродукции)	2	К	Знакомиться с основными фактами творческой деятельности В.Д. Поленова. Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с фрагментом стихотворения В. Червоного	10.01.25 17.01.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/

картины)			«Заросший пруд». Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с подбором эпитетов. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).		
Человек в обществе					
Старики – кладезь премудрости (изложение текста с творческим заданием)	2		Читать и анализировать текст «Обряд "Обасутэ"» по материалам японской легенды «Обасутэ». Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с установлением семантики слов, подбором родственных лексических единиц к заданным словам. Словесно иллюстрировать гору Обасутэ с опорой на картинный материал. Осуществлять составление плана-схемы к тексту «Обряд "Обасутэ"», пересказывать текст с опорой на план-схему. Писать изложение текста с последующим выполнением творческого задания в виде письменной формулировки ответа на вопрос: «Можно ли считать обряд «Обасутэ» бесчеловечным?»	24.01.25 31.01.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Культура общения					
Культура общения и соблюдение этикетных норм при вручении и приеме подарков	1	ОСИМ	Обсуждать правила культуры коммуникации и этикетные нормы. Обсуждать поводы для вручения подарков, японскую традицию обмена подарками осейбо. Составлять диалогические единства с опорой на иллюстративный материал. Осуществлять трансформацию диалогов в монологи.	07.02.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Человек в обществе					
Юный Пётр II у власти (продуцирование)	1	К	Продуцировать связные высказывания с опорой на иллюстративный материал. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-	14.02.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/

и запись рассказа)			стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Продуцировать и осуществлять запись текста о Петре II.		
Деловые документы					
Особенности официально-делового стиля; сфера применения деловых бумаг; деловое письмо; инструкция; визитная карточка	1	ОСИМ	Актуализировать знания о стилях речи. Обсуждать особенности, присущие официально-деловому стилю, а также сферу применения деловых бумаг. Составлять деловое письмо, инструкции. Обсуждать назначение визитной карточки.	21.02.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Природа и человек					
1. Л.Н. Андреев «Кусака» (изложение текста)	2	К	Анализировать выдержку из рассказа Л.Н. Андреева «Кусака». Составлять план. Осуществлять изложение текста с опорой на план.	28.02.25 07.03.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Мировая художественная культура					
В.А. Серов «Девочка с персиками» (сочинение по репродукции картины)	2		Промежуточный контроль (контрольная работа за 3 четверть): писать сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками».	14.03.25 21.03.24	https://7gy.ru/shkola/nachalnaya-shkola/2894-sochinenie-po-kartine-serova-devochka-s-persikami.html
Культура общения					
Культура общения и соблюдение этикетных норм во время путешествия; иностранные этикетные выражения	1	К	Актуализировать знания об иностранных этикетных выражениях (на английском языке). Моделировать диалоги между собеседниками с опорой на иллюстративный материал, обсуждать правила культуры коммуникации с незнакомыми людьми, включая общение в общественном транспорте, гостевых домах и т.п. в процессе путешествий.	28.03.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/
IV четверть (5 часов)					
Мировая художественная культура					

И.В. Шевандронова «На террасе» (сочинение-миниатюра по репродукции картины)	2	К	Словесно иллюстрировать персонажей. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Составлять план рассказа по картине. Писать сочинение-миниатюру.	11.04.25 18.04.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Природа и человек					
«Архив старого аиста» по С. Гейченко (изложение текста)	2	К	Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год): писать изложение текста «Архив старого аиста» (по С. Гейченко).	25.04.25 16.05.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/
Изучаем школьные предметы					
Чем мне запомнился учебный год (продуцирование диалогов и связанных высказываний)	1	К	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения на заданные темы. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 4 учебной четверти).	23.05.25	https://ikp-rao.ru/specialistam/

**Приложение к программе
Фонд оценочных средств учебного предмета «Развитие речи»
ПАСПОРТ
фонда оценочных средств учебного предмета «Развитие речи»
для обучающихся 8А класса**

№	Раздел (тема)	Наименование оценочного средства	Источник оценочного средства
1	«Купание медвежат» по В. Бианки (сжатое изложение текста)	Изложение	https://infourok.ru/konspekt-uroka-izlozheniya-kupanie-medvezhat-6495508.html
2	На родине М.В. Ломоносова (контрольное изложение)	Изложение	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/12/26/razrabotka-uroka-v-8-klasse-po-russkomu-yazyku-s
3	Дом – жилище человека: русская изба (построение описательного рассказа по художественной фотографии)	Сочинение	https://ppt-online.org/1244643
4	В.А. Серов «Девочка с персиками» (сочинение по репродукции картины)	Сочинение	https://7gy.ru/shkola/nachalnaya-shkola/2894-sochinenie-po-kartine-serova-devochka-s-persikami.html
5	«Архив старого аиста» по С. Гейченко (изложение текста)	Изложение	https://infopedia.su/24x4fb7.html