

**Областное казенное общеобразовательное учреждение  
«Курская школа-интернат для детей  
с ограниченными возможностями здоровья»**

**Рассмотрена**

на заседании МО  
Протокол № 1  
от «24» августа 2023г.

**Согласована**

Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Кузнецова Е.В.  
«31» августа 2023г.

**Утверждена**

Директор школы-интерната  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Малихова  
Приказ № 217  
«31» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Развитие речи»  
для 7Акласса

Петровой Ольги Константиновны,  
учителя русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

2023-2024 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Цели и задачи изучения учебного предмета**

Общая цель изучения предмета «Развитие речи» заключается в развитии и коррекции у обучающихся с нарушениями слуха устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.

Также в рамках учебного предмета «Развитие речи» предусматривается достижение целей, нашедших отражение в программе по русскому языку.

Кроме того, цели учебного предмета, определяемые в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха и обусловленными ими трудностями, включают:

- развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;
- совершенствование словарного запаса, в т.ч. за счёт лексических единиц, выражающих морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также слов с переносным значением и др.;
- развитие способности понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать речевыми средствами связи между предметами и явлениями;
- развитие умений пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств – в зависимости от их коммуникативной функции;
- коррекция нарушений структурно-смысловую организации монологов разного функционально-стилистического типа, развитие умений строить повествования, описания, рассуждения, а также тексты смешанного типа; осуществлять раскрытие тем и микротем;
- содействие инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

### **Сведения о регламентирующих документах, на основе которых разработана рабочая программа**

Программа составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287 (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101);
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1025 (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72653);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.2) (принята на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 30.08.2023, протокол №1; введена в действие приказом от 30.08.2023 г. № 213);
- Учебного плана ОКОУ «Курская школа-интернат» на 2023 – 2024 уч.г. (принят на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 30.08.2023, протокол №1; введён в действие приказом от 30.08.2023 г. № 213);
- Положения о разработке рабочих программ ОКОУ «Курская школа-интернат» (принято на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 31.03.2022 г., протокол №4; утверждено приказом от 01.04.2022 г. №72);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858)

– Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28).

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

Предметные результаты по дисциплине «Развитие речи» и специальному предмету «Русский язык» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделения отдельных предметных результатов по данным дисциплинам не предусматривается.

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание списывания текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 15—20 слов.

### **Содержание учебного предмета**

«Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

#### **Язык и речь. Культура речи**

Монолог и его виды. Диалог и его виды. Диалогическое единство. Реплики. Культура общения. Этикетные выражения.

*Основное содержание:* виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Культура общения. Этикетные выражения.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы.

Участвовать в диалогах разных видов: диалоге – запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику).

Анализировать сюжетные изображения, составлять с опорой на них диалогические единства в соответствии с правилами культуры общения.

#### **Текст**

Основные признаки текста (повторение). Описания и повествования. Текст с элементами рассуждения. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.

*Основное содержание:* соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности.

Особенности содержания и построения текста-повествования и текста-описания. Особенности построения текста с элементами рассуждения. (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление).

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей.

Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании повествований, описаний и текстов с элементами рассуждения.

### **Функциональные разновидности языка**

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Учебный доклад.

*Основное содержание:* учебный доклад. Презентация. Групповая коммуникация.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Выступать перед сверстниками с подготовленными докладами. Сопровождать своё выступление презентацией. Обсуждать подготовленные доклады в процессе групповой коммуникации.

«Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы».

*Репродукции картин для работы над сочинением*

1. Бродский И.И. «Летний сад осенью».
2. Григорьев С.А. «Вратарь».
3. Попов И.А. «Первый снег».
4. Хабаров В.И. «Портрет Милы».
5. Широков Е.Н. «Друзья».
6. Шишкин И.И. «Утро в сосновом лесу».
7. Юон К. «Конец зимы. Полдень».

### **Литература и средства обучения**

1. Учебник для общеобразовательных учреждений 7кл. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2023.

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
5. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

7.Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

## Тематическое планирование рабочей программы по развитию речи с учетом рабочей программы воспитания

Класс 7А

Учитель Петрова О.К.

Количество часов: всего 31 час, в неделю 1 час

Плановых контрольных работ 5 часов (стартовая диагностика, промежуточный контроль, итоговая контрольная работа)

Учебно-методический комплекс: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., и др. Русский язык: 7 кл. для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2023

Тема урока (тематические модули)	Колич. часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Дата	Электронные учебно-методические материалы
<b>I четверть (8 часов)</b>					
<b>Изучаем школьные предметы</b>					
Моё расписание уроков (продуцирование диалогических единств)	1	ИНМ	Участвовать в диалоге, строить сообщения о расписании уроков в 7 классе, о новых учебных дисциплинах: алгебре, геометрии, физике, информатике. Читать и анализировать заданные диалоги (между учениками, которые встретились в школе после летних каникул). Составлять диалоги тематического цикла «Школа» с опорой на предложенный иллюстративный материал.	04.09.23	
<b>Природа и человек</b>					
Из дневника Коли Сеницына: контрольная работа (входное оценивание)	1	КЗУН	<b>Стартовая диагностика:</b> контрольная работа по отрывку произведения Н. Носова «Дневник Коли Сеницына: 11 июля». Выполнять контрольные задания на основе заданного текста: 1) запись диалога героев в виде монолога; 2) письменное оформление ответов на вопросы: – каким было эмоциональное состояние Коли,	11.09.23	<a href="https://nukadeti.ru/rassказы/dnevnik-koli-senicyna">https://nukadeti.ru/rassказы/dnevnik-koli-senicyna</a>

			<p>когда Толя сказал ему, что пчёлы танцуют? Что почувствовал Коля?</p> <p>– Почему у Коли возникла эта эмоция?</p> <p>– Почему Коля стал смеяться?</p>		
<b>Мировая художественная культура</b>					
И.И. Бродский. «Летний сад осенью» (устный рассказ по пейзажной картине)	1	ИНМ	<p>Словесно иллюстрировать представленный пейзаж, соотносить первое четверостишие стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье» с изображением на картине. Составлять план. Составлять с опорой на план и репродукцию пейзажной картины устный рассказ. Письменно выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с подбором эпитетов, включением в состав заданных предложений прилагательных и наречий.</p>	18.09.23	<p><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/09/21/prezentatsiya-sochinenie-po-kartine-i-brodskogo-letniy-sad">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/09/21/prezentatsiya-sochinenie-po-kartine-i-brodskogo-letniy-sad</a></p> <p><a href="https://shkolnaiapora.ru/sochinenie-po-kartine-brodskogo-letnij-sad-osenyu">https://shkolnaiapora.ru/sochinenie-po-kartine-brodskogo-letnij-sad-osenyu</a></p>
<b>Человек в обществе</b>					
И.И. Шишкин – певец русского леса (подготовка к сочинению)	1		<p>Читать анализировать текст, посвящённый творчеству художника И.И. Шишкина. Словесно иллюстрировать пейзажные изображения, представленные на репродукциях картин «Лес», «Дождь в дубовом лесу», «Корабельная роща», «Утро в сосновом лесу». Осуществлять подготовку к написанию сочинения (описательного рассказа) по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», составлять план.</p>	25.09.23	<p><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkiy-yazyk/2019/07/01/sochinenie-utro-v-sosnovom-lesu">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkiy-yazyk/2019/07/01/sochinenie-utro-v-sosnovom-lesu</a></p>
<b>Мировая художественная культура</b>					
И.И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу» (описательный рассказ с	1	ОСИМ	<p>Продуцировать описательный рассказ с опорой на репродукцию картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» и ранее подготовленный план. Включать в структуру рассказа рассуждения по поводу мастерства художника.</p>	02.10.23	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3636/conspect/203021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3636/conspect/203021/</a></p>

элементами рассуждения по репродукции картины)					
<b>Культура общения</b>					
Культура общения в гостях и при приеме гостей (продуцирование диалогических единств)	1	К	Анализировать сюжетные изображения, составлять с опорой на них диалогические единства. Формулировать правила общения в гостях и при приеме гостей.	09.10.23	
<b>Изучаем школьные предметы</b>					
Чем мне запомнились новые учебные предметы (продуцирование диалогических единств)	1	К	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения о том, с чем обучающиеся познакомились в процессе изучения новых предметов: алгебры, геометрии, физики, информатики, а также о своих любимых учебных дисциплинах. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 1 учебной четверти</b> ).	16.10.23	
<b>Мировая художественная культура</b>					
И.А. Попов «Первый снег»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	1	К	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 1 четверть):</b> писать сочинение по репродукции картины И.А. Попова «Первый снег».	23.10.23	<a href="https://reshator.com/sprav/iteratura/sochinenie/kartina-popova-pervyj-sneg/">https://reshator.com/sprav/iteratura/sochinenie/kartina-popova-pervyj-sneg/</a>
<b>II четверть (7 часов)</b>					
<b>Культура общения</b>					
Вежливая просьба	1	К	Обсуждать правила культуры коммуникации, в	13.11.23	



и вежливый отказ (продуцирование связных высказываний)			т.ч. в ситуациях, требующих выражения в вежливой форме просьбы и отказа. Обсуждать возможные причины отказа в просьбе со стороны обратившегося, включая необходимость соблюдения закона, обеспечения личной безопасности и безопасности окружающих людей. Письменное выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения: структурировать предложения, отражающие вежливое выражение просьбы и отказа.		
<b>Мировая художественная культура</b>					
Личность Петра I в истории Изложение	1	К	Обсуждать роль Петра I в отечественной истории. Писать изложение.	20.11.23	<a href="https://urok.1sept.ru/article/s/564970">https://urok.1sept.ru/article/s/564970</a>
<b>Природа и человек</b>					
Пейзаж в рассказе (по произведению И.С. Тургенева «Бирюк»): анализ художественного текста	2	К	Читать и осуществлять анализ фрагмента рассказа, выписывать из текста образные языковые средства, использованные автором. Письменно выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения: осуществлять подбор синонимов и антонимов, определять семантику лексических единиц по толковому словарю. Пересказ фрагмента текста, включающего пейзажное описание.	27.11.23 04.12.23	<a href="https://info-shkola.ru/turgenev-biryuk-rol-pejzazha-v-rasskaze/">https://info-shkola.ru/turgenev-biryuk-rol-pejzazha-v-rasskaze/</a>
<b>Мировая художественная культура</b>					
В.И. Хабаров «Портрет Милы»: сочинение (портретное описание) Подготовка	1	ОСИМ	Учиться писать сочинение (портретное описание) по репродукции картины В.И. Хабарова «Портрет Милы».	11.12.23	
В.И. Хабаров	1	К	<b>Промежуточный контроль (контрольная</b>	18.11.23	<a href="https://sochineniena5.ru/20">https://sochineniena5.ru/20</a>

«Портрет Милы»: сочинение (портретное описание) по репродукции картины			<b>работа за 2 четверть</b> ): писать сочинение (портретное описание) по репродукции картины В.И. Хабарова «Портрет Милы».		<a href="https://reshator.com/sprav/1/iteratura/sochinenie-7-klass/">21/10/04/portret-mily-sochinenie-7-klass/</a>
<b>Изучаем школьные предметы</b>					
Мои успехи в учебной деятельности	1	К	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения об успехах в учебной деятельности. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 2 учебной четверти</b> ).	25.12.23	
<b>III четверть (10 часов)</b>					
<b>Культура общения</b>					
Этикетные выражения при знакомстве со взрослыми и сверстниками (продуцирование диалогических единств)	2	К	Обсуждать правила культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, предполагающих знакомство со взрослыми и сверстниками. Продуцировать диалогические единства по заданным ситуациям и с опорой на иллюстративный материал. Перестраивать диалогические единства в монолог.	15.01.24 22.01.24	
<b>Деловые документы</b>					
Учебный доклад	1		Выступать перед сверстниками с подготовленными докладами. Сопровождать своё выступление презентацией. Обсуждать подготовленные доклады в процессе групповой коммуникации.	29.01.24	
<b>Мировая художественная культура</b>					
Юон К. «Конец зимы. Полдень»:	2	ОСИМ	Словесно иллюстрировать пейзаж. Устно выполнять лексико-грамматические	05.02.24 12.02.24	<a href="https://reshator.com/sprav/1/iteratura/sochinenie/kartina">https://reshator.com/sprav/1/iteratura/sochinenie/kartina</a>

сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины			упражнения: осуществлять подбор эпитетов, однокоренных слов к указанным лексическим единицам. Составлять план рассказа. Писать сочинение: продуцировать описательный рассказ с опорой на план и репродукцию картины.		<a href="#">-yuona-konec-zimy-polden/</a>
<b>Человек в обществе</b>					
Масленица: история и смысл древнего славянского праздника (продуцирование связанных высказываний)	1	К	Слушать (воспринимать слухозрительно и на слух) сообщения учителя об истории и смысла праздника, рассматривать иллюстративный материал, обсуждать его содержание, продуцировать связанные высказывания с опорой на иллюстрации, выражать собственное отношение к празднику.	19.02.24	
<b>Природа и человек</b>					
«Этажи леса» (по М. Пришвину): сжатое изложение текста	2	ОСИМ К	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 3 четверть):</b> писать сжатое изложение текста «Этажи леса» (по М. Пришвину).	26.02.24 04.03.24	
<b>Изучаем школьные предметы</b>					
Уроки, которые особенно запомнились (продуцирование диалогических единств)	2	К	Участвовать в диалоге, сообщать об успехах, достигнутых в учебной деятельности. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 учебной четверти</b> ).	11.03.24 18.03.24	
<b>IV четверть (8 часов)</b>					
<b>Мировая художественная культура</b>					
Широков Е.Н. «Друзья»: сочинение по	2	К	Осуществлять словесное иллюстрировать изображения. Устно выполнять лексико-грамматические упражнения: осуществлять	01.04.24 08.04.24	<a href="https://nsportal.ru/shkola/ru/sskiy-yazyk/library/2017/01/11/s">https://nsportal.ru/shkola/ru/sskiy-yazyk/library/2017/01/11/s</a>

репродукции картины			подбор однокоренных слов к указанным лексическим единицам, составление предложений с использованием заданных словосочетаний. Составлять план рассказа. Писать сочинение.		<a href="https://ochinenie-po-kartine-e-n-shirokova-druzya">ochinenie-po-kartine-e-n-shirokova-druzya</a>  <a href="https://easyen.ru/load/russkij_jazyk/7_klass/prezentacija_po_teme_podgotovka_k_napisaniju_sochinenija_p_o_kartine_e_n_shirokova_druzja/84-1-0-72674">https://easyen.ru/load/russkij_jazyk/7_klass/prezentacija_po_teme_podgotovka_k_napisaniju_sochinenija_p_o_kartine_e_n_shirokova_druzja/84-1-0-72674</a>
<b>Культура общения</b>					
Общение сверстников (анализ диалогов из художественного текста)	1	К	Обсуждать правила культуры коммуникации. Осуществлять анализ диалогов героев из рассказа Ю. Казакова «Тихое утро».	15.04.24	
<b>Мировая художественная культура</b>					
Григорьев С.А. «Вратарь»: сочинение по репродукции картины	2	К	Словесно иллюстрировать изображения. Моделировать диалоги между изображёнными героями-зрителями. Составлять план рассказа. Писать сочинение.	22.04.24 27.04.24	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/01/09/sochinenie-i-prezentatsiya-po-kartine-vratar">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/01/09/sochinenie-i-prezentatsiya-po-kartine-vratar</a>
<b>Человек в обществе</b>					
Из детства Льва Николаевича Толстого (по воспоминаниям писателя): контрольное изложение	2	КЗУН	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год):</b> писать изложение текста с учётом содержания заданий: – записать текст от 3-го лица; – письменно сообщить: •какое произведение Л.Н. Толстого вы изучали в этом году? •главных героев этого произведения? •какими были отношения между детьми и взрослыми в доме, где жил Коля?	06.05.24 13.05.24	

<b>Изучаем школьные предметы</b>					
Чему я научился в 7 классе (продуцирование связных высказываний)	1	К	Принимать участие в диалоге, продуцировать сообщения об успехах в учебной деятельности, о том, какие уроки вызвали особый интерес. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности <b>(по результатам 4 учебной четверти)</b> .	20.05.24	

**Приложение к программе  
Фонд оценочных средств учебного предмета «Развитие речи»  
ПАСПОРТ  
фонда оценочных средств учебного предмета «Развитие речи»  
для обучающихся 7А класса**

№	Раздел (тема)	Наименование оценочного средства	Источник оценочного средства
1	Стартовая диагностика. Контрольная работа по отрывку произведения Н. Носова «Дневник Коли Синицына: 11 июля».	КР	<a href="https://nukadeti.ru/rassказы/dnevnik-koli-sinicyna">https://nukadeti.ru/rassказы/dnevnik-koli-sinicyna</a>
2	И.А. Попов «Первый снег»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	Сочинение	<a href="https://reshator.com/sprav/literatura/sochinenie/kartina-popova-pervyj-sneg/">https://reshator.com/sprav/literatura/sochinenie/kartina-popova-pervyj-sneg/</a>
3	В.И. Хабаров «Портрет Милы»: сочинение (портретное описание) по репродукции картины	Сочинение	<a href="https://sochineniena5.ru/2021/10/04/portret-mily-sochinenie-7-klass/">https://sochineniena5.ru/2021/10/04/portret-mily-sochinenie-7-klass/</a>
4	«Этажи леса» (по М. Пришвину): сжатое изложение текста	Изложение	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-pismennoe-izlozhenie-etazhi-v-lesu-2-klass-5483935.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-pismennoe-izlozhenie-etazhi-v-lesu-2-klass-5483935.html</a>
5	Из детства Льва Николаевича Толстого (по воспоминаниям писателя): контрольное изложение	Изложение	<a href="https://kopilkaurokov.ru/literatura/prochee/detstvo_l_n_tolstogo_iz_vospominanii_pisatelja">https://kopilkaurokov.ru/literatura/prochee/detstvo_l_n_tolstogo_iz_vospominanii_pisatelja</a>