

Областное казенное общеобразовательное учреждение  
«Курская школа-интернат для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

**Рассмотрена**  
на заседании МО  
Протокол № 1  
«28» августа 2023 г.

**Согласована**  
зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Е.В. Кузнецова  
«31» августа 2023 г.

**Утверждена**  
Директор школы-интерната  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Малихова  
Приказ № 217  
«31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Литературное чтение»  
для 4А класса

Добродицкой Ларисы Евгеньевны,  
учителя начальных классов  
высшей квалификационной категории

## Пояснительная записка

### Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает **на этапе начального общего образования в качестве средства обучения, развития и воспитания.** Знания о жизни природы и общества, первые сведения из истории Родины, нравственные понятия, нормы поведения и обобщения – все это, почерпнутое в чтении, закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности ребёнка. Особенно значима функция книги и чтения в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, контакты которых с окружающим миром ограничены, а знания обеднены.

**Задачами** обучения чтению являются: дальнейшее совершенствование первоначального чтения, его правильности, беглости, сознательности, выразительности; формирование полноценного восприятия обучающимися художественного произведения; развитие у них нравственно-эстетических чувств и художественного вкуса; развитие умения работать с текстом; активное приобщение учащихся к чтению книг и на этой основе обогащение их знаний об окружающем мире.

На выполнение этих задач направлена **цель** – формирование культуры чтения обучающихся, что является составной частью общекультурного развития человека.

### Сведения о регламентирующих документах, на основе которых разработана рабочая программа рабочая программа

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена на основании:

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35847);

– Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023(Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72654);

– Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) (принята на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 30.08.2023, протокол №1; введена в действие приказом от 30.08.2023 г. № 213);

– Учебного плана ОКОУ «Курская школа-интернат» на 2023 – 2024 уч.г. (принят на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 30.08.2023, протокол №1; введён в действие приказом от 30.08.2023 г. № 213);

– Положения о разработке рабочих программ ОКОУ «Курская школа-интернат» (принято на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 31.03.2022 г., протокол №4; утверждено приказом от 01.04.2022 г. №72);

– Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254);

– Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858)

– Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28).

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

- готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи);
- приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:  
-гражданско-патриотического воспитания:

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

-духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

-эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

-физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

-трудового воспитания:

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности; стремление к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

-экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

-ценности научного познания:

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

**Метапредметные результаты** предполагают сформированность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития слабослышащих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты обучения:**

- сознательное, правильное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами;
- нахождение интонации (темпа, логических ударений, пауз, тона чтения), соответствующей содержанию читаемого текста;
- темп чтения незнакомого текста – 65 слов в минуту;
- осознанное чтение текста про себя;
- установление последовательности действий в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением;
- самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделения в них главного, определение с помощью учителя смысла всего произведения в целом;
- составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя; словесное рисование картин к художественным текстам;
- подробный и выборочный пересказ прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций;
- составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школьного коллектива;
- использование в рассказе и при воспроизведении текста синонимов, образных слов и выражений, соответствующих типов предложений и нужной интонации;
- самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
- сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей, оценка их поступков (с помощью учителя);
- внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание используемых в нем образных выражений;
- практическое знакомство с некоторыми особенностями художественных произведений: сказка (элемент чудесного, фантастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение - мораль), стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов);
- заучивание стихотворений и отрывков из прозаических произведений (15-17 в течение года);
- самостоятельное нахождение произведения по его названию в оглавлении; отыскивание в учебной книге произведений одного и того же автора, произведения, близких по тематике;
- самостоятельное использование вопросов и заданий к тексту.  
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 65–80 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;

- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- определять основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к тексту;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план (с помощью учителя), пересказывать произведение (по вопросам, опорным конструкциям).

### **Навыки чтения**

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Осознанное чтение про себя.

### **Работа с текстом.**

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов). Установление последовательности действий в рассказе. Умение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление близких по значению слов, понимание значения слов и выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов, отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы и воссоздание на этой основе словесных картинок. Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста. Различение сказки, рассказа, стихотворения.

### **Ориентировка в книге.**

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрации определить примерное содержание). Определение близких по тематике

рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Нахождение в оглавлении нужного произведения. Умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемому произведению.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

### **Внеклассное чтение.**

Умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чем слушали. Читали. Ориентировка в группе книг (3-6); определение темы чтения, выбор книги по заданным признакам. Закрепление навыка воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знакомство с книжной выставкой и рекомендательным списком книг, с картотекой обложек. Каталожной карточкой.

Умение соотносить знакомые произведения с фамилиями писателей, детские книги которых читали и рассматривали в течение предыдущих лет обучения.

Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и во внеурочное время; умение участвовать в проектной литературной деятельности (с помощью учителя).

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, былина, считалка)

### **Содержание учебного предмета**

Содержание материала по литературному чтению представлено произведениями русской и современной художественной и научно-популярной литературы, устного народного творчества, охватывает важные в образовательно-воспитательном отношении стороны окружающей обучающегося действительности и обеспечивает необходимую подготовку для изучения систематического курса литературы на этапе основного общего образования. Для каждого обучения в программе выделяются разделы: 1) умения и навыки чтения, работа над текстом и связной речью; 2) внеклассное чтение.

### **Круг чтения и опыт читательской деятельности**

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения



современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

#### **Литература и средства обучения, в том числе электронные образовательные ресурсы**

- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4-й классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний». – М.: АСТ: Астрель, 2010. Программа курса «Литературное чтение», 1-4 классы - Э.Э. Кац.
- Кац Э.Э. Литературное чтение 3 класс 1 часть. Учебное пособие М. -, Астрель, 2017
- Кац Э.Э. Литературное чтение 3 класс 2 часть. Учебное пособие М. -, Астрель, 2017
- Кац Э.Э. Литературное чтение 3 класс 3 часть. Учебное пособие М. -, Астрель, 2017
- Граш Н.Е., Чайка С.В. Чтение. Учебное пособие для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 вида – М; Владос, 2010
- Граш Н.Г. Развитие эмоционально-эстетической сферы детей с недостатками слуха на уроках чтения. – Санкт-Петербург, «Союз», 2001
- Красильникова О.А. Обучение чтению школьников с нарушениями слуха. – М., Академия, 2005
- Граш Н.Е. Изучение лирики в школе для детей с нарушениями слуха. – СПб., 2000
- презентации;
- картинный словарь;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- интерактивная доска с проектором, принтер, ксерокс.

## Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания

### по литературному чтению

Класс 4 А

Учитель **Добродицкая Лариса Евгеньевна**

Количество часов: всего **135ч.**, в неделю **4ч.**

Плановых контрольных работ - **5ч.**

Учебно-методический комплекс:

- Кац Э.Э. Литературное чтение 3 класс 1 часть. М. -, Просвещение, 2021(учебное пособие, см пояснительную записку)
- Кац Э.Э. Литературное чтение 3 класс 2 часть. М. -, Просвещение, 2021 (учебное пособие, см пояснительную записку)

Дополнительная литература:

- Граш Н.Г. Чтение. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида. М.- Владос, 2013 (учебное пособие)

| №                                 | Тема урока   | Кол-во часов | Тип урока      | Основные виды учебной деятельности  | Дата           | Электронные учебно-методические материалы  |
|-----------------------------------|--|--------------|----------------|---|----------------|--|
| <b>I четверть, 32 часа</b>        |  |              |                |   |                |  |
| <b>Устное народное творчество</b> |  |              |                |   |                |  |
| 1,<br>2                           | Русские народные песни.<br>Речицкая Е.Г.<br>с. 124-125   | 2            | НЗ<br>КОМ<br>Б | Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.<br>Читать вслух.   | 4.09<br>5.09   | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a> |
| 3                                 | Пословицы и поговорки о Родине, о знании, о речи и слове.<br>с. 125-127                              | 1            | КОМ<br>Б       | Воспринимать на слух прочитанное.<br>Контролировать своё чтение. Оценивать свой ответ. Анализировать содержание песни.<br>Распределять пословицы по тематическим группам.                                   | 6.09           |  |
| 4,<br>5                           | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».<br>Климанова Л.Ф.<br>3 кл<br>с. 23-27 | 2ч           | НЗ<br>КОМ<br>Б | Различать малые жанры устного народного творчества.<br>Характеризовать героев сказки.<br>Соотносить пословицу и сказочный текст.<br>Определять последовательность событий, составлять план, находить слова. | 7.09<br>11.09  | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 6,<br>7                           | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и   | 2ч           | НЗ<br>КОМ<br>Б | Знать понятия: сказка, зачин, концовка.<br>Характеризовать героев сказки на основе  | 12.09<br>13.09 | Портал «Начальная  |

|                                 |   |    |          |  |                                  |   |
|---------------------------------|---|----|----------|--|----------------------------------|---|
|                                 | братец Иванушка». Климанова Л.Ф. 3 кл с. 23-27  |    |          | представленных качеств характера. Рассказывать сказки по рисункам. Рассказывать сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица ее героев. Оценка достижений. |                                  | школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |
| 8                               | <b>Проверка навыка чтения</b>   | 1ч | КОМ Б    | Применение полученных навыков  | 14.09                            |   |
| 9, 10, 11, 12                   | Русская народная сказка «Хаврошечка» Речицкая Е.Г. с. 137-140                                   | 4ч | НЗ КОМ Б | Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.  | 18.09<br>19.09<br>20.09<br>21.09 | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>        |
| 13, 14, 15                      | Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» Э.Э. Кац ч1, с 37-45               | 3ч | НЗ КОМ Б | Сравнивать героев и анализировать их поступки. Пересказ по составленному плану.  | 25.09<br>26.09<br>27.09          |   |
| 16                              | <b>Внеклассное чтение</b><br>Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» с. 45 | 1ч | КП       | Характеризовать героев прочитанных сказок. Высказывать своё мнение о героях сказок. Рассматривать иллюстрации к сказкам, находить в книге фамилию художника.                     | 28.09                            |   |
| <b>Великие русские писатели</b> |   |    |          |  |                                  |   |
| 17                              | А. С Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».               | 1ч | НЗ       | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Строить небольшое     | 2.10                             | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |
| 18, 19                          | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало» Граш Н.Е. с 18-20   | 2ч | НЗ КОМ Б | монологическое высказывание о произведении (героях, событиях). Искать информацию из  | 3.10<br>4.10                     | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-kollektion.edu.ru">http://school-kollektion.edu.ru</a> |
| 20, 21                          | А. С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!»   | 2ч | НЗ КОМ Б | дополнительной литературы по заданию   | 5.10<br>9.10                     | А.С. Пушкин Стихи для детей<br><a href="https://kladraz.ru/stihi-dlja-detei/stihi-">https://kladraz.ru/stihi-dlja-detei/stihi-</a>      |

|            |  |    |            |   |                         |  |
|------------|--|----|------------|---|-------------------------|--|
|            | (интернет-ресурс)  |    |            | учителя.  |                         | <a href="http://pushkina-dlja-detei-3-4-klasa.html">pushkina-dlja-detei-3-4-klasa.html</a>                                       |
| 22, 23     | А.С. Пушкин «Няне» (интернет-ресурс)   | 2ч |            | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть. Определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу.     | 10.10<br>11.10          |  |
| 24, 25, 26 | А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Анализ содержания. Э.Э. Кац, с.19 | 3ч | НЗ<br>КОМБ | Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы по тексту. Называть героев произведения. Определять главную мысль текста с помощью учителя.                                    | 12.10<br>16.10<br>17.10 | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 27, 28     | А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».                                   | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Рассматривать иллюстрацию учебника и перечислять основных персонажей иллюстрации.   | 18.10<br>19.10          |  |
| 29         | Повторение по теме «А.С. Пушкин – великий русский поэт»                                  | 1ч | КП         | Применять знания, полученные при изучении темы.   | 23.10                   |  |
| 30         | Памятник И. Крылову в Летнем саду. Знакомство с басней «Ворона и лисица» Н.Е. Граш с.5-7 | 1ч | НЗ         | Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении. Знакомство с жанровым своеобразием произведения. | 24.10                   | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a> |
| 31         | И. Крылов «Ворона и Лисица» Н.Е. Граш с.8-11   | 1ч | КОМБ       | Выразительно читать басню. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям.                          | 25.10                   |  |
| 32         | <b>Контрольная работа «Басня И.А.Крылова «Ворона и лисица»»</b>                          | 1ч | КЗ         | Применять полученные знания. Осуществлять контроль своей деятельности.  | 26.10                   | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a> |

| <b>II четверть, 31 час</b> |  |    |            |  |                |   |
|----------------------------|--|----|------------|--|----------------|---|
| 33<br>,<br>34              | И. Крылов<br>«Мартышка и<br>Очки»<br>(интернет-<br>ресурс)   | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Выразительно читать<br>басню. Анализировать<br>поэтическое изображение<br>в стихах. Определять тему<br>и главную мысль<br>произведения. Оценивать<br>события, героев<br>произведения; давать<br>характеристику главным<br>героям.  | 7.11<br>8.11   | Мультфильм по<br>басне И.А.<br>Крылова<br><a href="https://yandex.ru/video/preview/8914522809879595293">https://yandex.ru/video/preview/8914522809879595293</a> |
| 35                         | М. Лермонтов<br>«Утес»<br>«Горные<br>вершины».<br>(интернет-<br>ресурс)                                | 1ч | НЗ         | Выразительно читать<br>стихотворение.<br>Анализировать<br>поэтическое изображение<br>в стихах;<br>определять тему и главную<br>мысль произведения.   | 9.11           | Библиотека<br>материалов для<br>начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>                          |
| 36                         | М. Лермонтов<br>«Горные<br>вершины».<br>(интернет-<br>ресурс)  | 1ч | НЗ         |  | 13.11          |   |
| 37                         | Обобщающий<br>урок по теме:<br>«Великие<br>русские<br>писатели».                                       | 1ч | КП         | Знать произведений<br>русских писателей.<br>Объяснять интересные<br>выражения в лирическом<br>тексте. Анализировать<br>средства художественной<br>выразительности,<br>выразительно читать текст,<br>использовать интонацию,<br>участвовать в диалоге при<br>обсуждении прочитанного<br>произведения. Обобщать. | 14.11          | Портал<br>«Начальная<br>школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |
| <b>Литературные сказки</b> |  |    |            |  |                |   |
| 38<br>,<br>39              | Русские<br>писатели –<br>сказочники.<br>Л.Н.Толстой<br>Сказка «Лиса и<br>журавль» Н.Е.<br>Граш с.82-88 | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Прогнозировать<br>содержание раздела.<br>Планировать работу с<br>произведением, выбирать<br>виды деятельности на<br>уроке. Читать вслух.<br>Воспринимать на слух<br>прочитанное.<br>Контролировать своё<br>чтение. Искать<br>информацию из<br>дополнительной<br>литературы по заданию<br>учителя.              | 15.11<br>16.11 | Портал<br>«Начальная<br>школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |

|                            |  |    |            |  |                |  |
|----------------------------|--|----|------------|--|----------------|--|
| 40<br>,<br>41              | Л.Н. Толстой<br>Сказка «Лев,<br>щука и<br>человек»<br>Н.Е. Граш с.89-<br>96                          | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Определять тему и<br>находить главных героев.<br>Прогнозировать<br>содержание текста по<br>заголовку. Участвовать в<br>диалоге. Читать осознанно<br>текст художественного<br>произведения. определять<br>тему и главную мысль<br>произведения. Создавать<br>небольшой устный текст<br>на заданную тему.        | 20.11<br>21.11 | Портал<br>«Начальная<br>школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 42<br>,<br>43              | Д. Мамин-<br>Сибиряк<br>«Сказка про<br>храброго Зайца<br>– Длинные<br>Уши».<br>(интернет-<br>ресурс) | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Осознанное чтение<br>доступных по объему и<br>жанру произведений.<br>Построение небольшого<br>монологического<br>высказывания о<br>произведении (героях,<br>событиях). Планировать<br>работу с произведением,<br>выбирать виды<br>деятельности на уроке.   | 22.11<br>23.11 | «Единая коллекция<br>цифровых<br>образовательных<br>ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| 44                         | <b>Внеклассное<br/>чтение</b><br>В. Гаршин<br>«Лягушка-<br>путешественни<br>ца».                     | 1ч | НЗ         | Определять идею<br>произведения, отношение<br>автора и собственное<br>отношение к<br>литературному персонажу.  | 27.11          | Портал<br>«Начальная<br>школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 45                         | В. Гаршин<br>«Лягушка-<br>путешественни<br>ца».  | 1ч | КОМБ       | Анализировать заголовок<br>произведения. Составлять<br>картинный план.   | 28.11          | Библиотека<br>материалов для<br>начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>           |
| 46                         | Обобщающий<br>урок по теме:<br>Литературные<br>сказки.   | 1ч | КП         | Знать произведения<br>русских писателей.<br>Объяснять интересные<br>выражения в лирическом<br>тексте. Анализировать<br>средства художественной<br>выразительности,<br>выразительно читать текст,<br>использовать интонацию,<br>участвовать в диалоге при<br>обсуждении прочитанного<br>произведения. Обобщать. | 29.11          | «Единая коллекция<br>цифровых<br>образовательных<br>ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| <b>Поэтическая тетрадь</b> |  |    |            |  |                |  |
| 47<br>,<br>4<br>8          | И.С. Никитин<br>«Встреча<br>зимы».<br>(интернет-<br>ресурс)  | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Читать стихи, передавая с<br>помощью интонации<br>настроение поэта.<br>Различать стихотворный и<br>прозаический тексты.  | 30.11<br>4.12  | Библиотека<br>материалов для<br>начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>           |

|       |   |    |            |  |               |   |
|-------|---|----|------------|--|---------------|---|
|       |   |    |            | Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.  |               |   |
| 49,50 | А.С. Пушкин<br>«Зимнее утро»<br>с.14  | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Выразительно читать стихотворение.<br>Анализировать поэтическое изображение в стихах.<br>Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям. | 5.12<br>6.12  | Портал<br>«Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 51,52 | А. С. Пушкин<br>«Зимняя дорога»<br>Э.Э. Кац, с.10.                                | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Выразительно читать стихотворение.<br>Анализировать поэтическое изображение в стихах.<br>Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям. | 7.12<br>11.12 | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| 53    | <b>Внеклассное чтение</b><br>И.А. Бунин<br>«Первый снег»<br>Э.Э. Кац, 2ч с.<br>16 | 1ч | КОМБ       | Выразительно читать небольшие стихотворные произведения.<br>Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.  | 12.12         | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>        |
| 54    | А. Твардовский<br>«Утро»<br>Э.Э. Кац, 2ч с.<br>16                                 | 1ч | КОМБ       | Различать стихотворный и прозаический тексты.<br>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.<br>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.  | 13.12         | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>        |
| 55    | С.Есенин<br>«Разгулялась вьюга»   | 1ч | КОМБ       | Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию.  | 14.12         | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| 56    | Обобщающий урок по теме:  | 1ч | КП         | Проверить свои знания произведений русских   | 18.12         | Библиотека материалов для   |

|                              |  |    |                  |  |                         |  |
|------------------------------|--|----|------------------|--|-------------------------|--|
|                              | Поэтическая тетрадь.   |    |                  | поэтов. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.  |                         | начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>                               |
| 57                           | <b>Контрольная работа «Выразительное чтение знакомого стихотворения»</b> | 1ч | КЗ               | Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах.   | 19.12                   | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| <b>Были – небылицы</b>       |  |    |                  |  |                         |  |
| 58,59,60                     | Л.Н. Толстой «Акула»<br>Н.Е. Граш, с. 46                                 | 3ч | НЗ<br>КОМБ<br>КП | Определять тему и находить главных героев. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. | 20.12<br>21.12<br>25.12 | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 61,62,63                     | Л.Н. Толстой «Прыжок»<br>Н.Е. Граш, с.53                                 | 3ч | НЗ<br>КОМБ<br>КП | Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Определять героев произведения; характеризовать их.  | 26.12<br>27.12<br>28.12 | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| <b>III четверть, 42 часа</b> |  |    |                  |  |                         |  |
| <b>Люби всё живое</b>        |  |    |                  |  |                         |  |
| 64,65                        | А.П. Чехов Знакомство с автором. Рассказ «Белолобый».<br>Н.Е. Граш, с.73 | 2ч | НЗ<br>КОМБ       | Участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.   | 10.01<br>11.01          | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>     |
| 66,67                        | А.П. Чехов Рассказ «Белолобый».  | 2ч | КОМБ<br>КОМБ     | Определять жанр  | 15.01<br>16.01          | <a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>  |



|          |  |    |                    |  |                         |   |
|----------|--|----|--------------------|--|-------------------------|---|
|          |  |    |                    | произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Составление плана произведения. Пересказ произведения.   |                         |   |
| 68       | К.Г. Паустовский<br>Знакомство с автором<br>Н.Е. Граш, с.97                              | 1ч | НЗ                 | Участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Определять жанр произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.   | 17.01                   | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>        |
| 69,70,71 | К.Г. Паустовский<br>Рассказ «Подарок»<br>Н.Е. Граш, с.102                                | 3ч | НЗ<br>КОМБ<br>КОМБ | произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.  | 18.01<br>22.01<br>23.01 | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |
| 72,73,74 | А. И. Куприн<br>Рассказ «Завирайка»<br>Э.Э.Кац с.104                                     | 3ч | НЗ<br>КОМБ<br>КОМБ | Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. | 24.01<br>25.01<br>29.01 | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| 75,76    | <b>Внеклассное чтение</b><br>А.Снегирёв<br>Рассказ «Пингвиний пляж»<br>Н.Е. Граш, с. 165 | 2ч | НЗ<br>КОМБ         | Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.   | 30.01<br>31.01          | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |

|                            |   |    |            |   |                |   |
|----------------------------|---|----|------------|---|----------------|---|
| 77                         | Обобщающий урок по теме: «Люби всё живое»                     | 1ч | КП         | Знать авторов, которые пишут о животных. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ. Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать. | 1.02           | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>        |
| <b>Поэтическая тетрадь</b> |   |    |            |   |                |   |
| 78<br>79                   | М. Исаковский<br>Стихотворение «Ветер»<br>Н.Е. Граш,<br>с.135 | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Сопоставлять произведения литературы с другими видами искусства. Декламировать стихотворные произведения. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения, объяснять смысл выражений с опорой на текст.   | 5.02<br>6.02   | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |
| 80                         | С. Маршак<br>«Гроза днем»                                     | 1ч | КОМБ       | Анализировать поэтическое изображение явлений природы в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть.   | 7.02           | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-kollektion.edu.ru">http://school-kollektion.edu.ru</a> |
| 81<br>82                   | А. Барто «В театре».<br>(интернет-ресурс)                     | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Находить рифму в произведении, сравнивать и составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст оценивать события, героев произведения.   | 8.02,<br>12.02 | А.Барто Стихи<br><a href="https://rustih.ru/agniya-barto-v-teatre/">https://rustih.ru/agniya-barto-v-teatre/</a>                        |
| 83                         | А. Барто «Разлука».<br>(интернет-ресурс)                      | 1ч | НЗ<br>КОМБ |   | 13.02          | А.Барто Стихи<br><a href="https://www.culture.ru/poems/34/razluka">https://www.culture.ru/poems/34/razluka</a>                          |
| 84<br>85                   | Е. Благинина «Котенок».<br>(интернет-ресурс)                  | 2ч | НЗ<br>КОМБ | Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Заучивать стихи наизусть.  | 14.02<br>15.02 | Е. Благинина<br><a href="https://rustih.ru/lena-blaginina-kotyonok/">https://rustih.ru/lena-blaginina-kotyonok/</a>                     |
| 86                         | <b>Внеклассное чтение</b>                                     | 1ч | НЗ         |   | 19.02          | Портал «Начальная   |
|                            |   |    |            | Проверять чтение друг   |                |   |

|   |   |    |                            |   |                                  |   |
|---|---|----|----------------------------|---|----------------------------------|---|
|   | С. Я. Маршак<br>Знакомство с писателем<br>«Старуха дверь закрой»<br>Э.Э, Кац, 3ч,<br>с.64 |    |                            | друга, работая в паре, оценивать свои достижения.<br>Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение.   |                                  | школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>   |
| 87  | С. Я. Маршак<br>Знакомство с писателем<br>«Старуха дверь закрой»<br>Э.Э, Кац, 3ч,<br>с.64 | 1ч | КОМБ                       |   | 20.02                            | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>        |
| <b>Собирай по яголке – наберёшь кузовок</b> |   |    |                            |   |                                  |   |
| 88<br>89<br>90<br>91                        | М. Зощенко<br>«Великие путешественники»<br>Э.Э.Кац, 3ч.,<br>с.66                          | 4ч | НЗ<br>КОМБ<br>КОМБ<br>КОМБ | Аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения.<br>Выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста.   | 21.02<br>22.02<br>26.02<br>27.02 | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| 92<br>93<br>94<br>95                        | К.Г.Паустовский<br>Рассказ<br>«Стальное колечко» Н.Е. Граш, с.109                         | 4ч | НЗ<br>КОМБ<br>КОМБ<br>КОМБ | Определять последовательность событий.<br>Составлять план.<br>Пересказывать подробно по плану произведение.<br>Сравнивать содержание и иллюстрации к ним.<br>Определять героев произведения; характеризовать их.<br>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. | 28.02<br>29.02<br>4.03<br>5.03   | Портал<br>«Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 96  | <b>Контрольная работа по рассказу «Стальное колечко»</b>                                  | 1ч | КЗ                         | Применять полученные знания.  | 6.03                             | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>        |
| 97<br>98<br>99                              | И.А. Бунин<br>Рассказ<br>«Лапти»<br>Н.Е. Граш, с. 137                                     | 3ч | НЗ<br>КОМБ<br>КОМБ         | Определять последовательность событий.<br>Составлять план.<br>Пересказывать подробно по плану произведение.   | 7.03<br>11.03<br>12.03           | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |

|                              |  |    |                    |  |                         |  |
|------------------------------|--|----|--------------------|--|-------------------------|--|
| 100<br>101<br>102            | К.Д. Ушинский<br>Рассказ «Гадюка»<br>Н.Е. Граш, с. 39                    | 3ч | НЗ<br>КОМБ<br>КОМБ | Определять последовательность событий.<br>Составлять план.<br>Пересказывать подробно по плану произведение.  | 13.03<br>14.03<br>18.03 | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>     |
| 103                          | А.Дорохов<br>Рассказ «Улица»<br>Н.Е. Граш, с. 144                        | 1ч | НЗ                 | Читать вслух.<br>Воспринимать на слух прочитанное.<br>Контролировать своё чтение.  | 19.03                   | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| 104<br>105                   | Г.Юрмин<br>«Как возникли дорожные знаки» Н.Е. Граш, с. 146               | 2ч | НЗ<br>КОМБ         | Читать вслух и про себя.<br>Определять последовательность событий.<br>Сравнивать содержание и иллюстрации к ним.   | 20.03<br>21.03          | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| <b>IV четверть, 28 часов</b> |  |    |                    |  |                         |  |
| 106                          | Н.А. Некрасов<br>Знакомство с поэтом                                     | 1ч |                    | Читать вслух.<br>Воспринимать на слух прочитанное.<br>Контролировать своё чтение.  | 1.04                    | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>     |
| 107<br>108<br>109            | Н.А.Носов<br>«Дед Мазай и зайцы»   | 3ч |                    | Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение.<br>Умет пересказывать текст стихотворения.  | 2.04<br>3.04<br>4.04    |  |
| 111<br>112                   | А.А. Фет<br>Знакомство с поэтом «Весенний дождь»<br>Э. Э. Кац, 3 ч, с.37 | 2ч | НЗ<br>КОМБ         | Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение.   | 8.04<br>9.04            | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 113<br>114                   | М.М. Пришвин<br>Рассказ «Лесная капель» Э. Э. Кац, 3 ч, с.38-39          | 2ч | НЗ<br>КОМБ         | Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух.<br>Воспринимать на слух прочитанное.<br>Контролировать своё чтение. | 10.04<br>11.04          | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>     |
| 115                          | <b>Внеклассное чтение</b><br>Н. Н.Носов                                  | 1ч | НЗ                 | Выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать,  | 15.04                   | Н. Носов<br><a href="https://razdeti.ru/semeinaja-">https://razdeti.ru/semeinaja-</a>  |

|                   |  |    |                    |  |                         |  |
|-------------------|--|----|--------------------|--|-------------------------|--|
|                   | «Мишкина каша»   |    |                    | описывать главных героев, их характер, определять главную мысль юмористического рассказа.  |                         | <a href="http://biblioteka/raskazy-dlja-detei/raskazy-nosova-dlja-detei-chitat/nosov-mishkina-kasha.html">biblioteka/raskazy-dlja-detei/raskazy-nosova-dlja-detei-chitat/nosov-mishkina-kasha.html</a> |
| 116<br>117<br>118 | Н.Н. Носов<br>«Мишкина каша»   | 3ч | НЗ<br>КОМБ         |  | 16.04<br>17.04<br>18.04 |  |
| 119<br>120<br>121 | А.Д. Дорофеев<br>«Укушенные»<br>Э.Э. Кац, 3 ч, с.81-83   | 3ч | НЗ<br>КОМБ         | Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о поступках детей. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения | 22.04<br>23.04<br>24.04 | Библиотека материалов для начальной школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>   |
| 122               | <b>Внеклассное чтение</b><br>Научно-популярная статья<br>«Бабочки рядом с человеком»<br>Э.Э.Кац, 3ч, с87 | 1ч | НЗ                 | Размышлять над прочитанным. Находить в сказке слова, которые помогают передать настроение автора, картины, им созданные.   | 25.04                   | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a>   |
| 123               | Научно-популярная статья<br>«Бабочки рядом с человеком»<br>Э.Э.Кац, 3ч, с87                              | 1ч | КОМБ               | Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.                                   | 27.04                   |  |
| 124               | Стихи о Великой Отечественной войне  | 1ч | КОМБ               | Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение.   | 2.05                    |  |
| 125<br>126<br>127 | А.Шишов<br>Рассказ<br>«Андрейка»<br>Е.Г. Речицкая, с71   | 3ч | НЗ<br>КОМБ<br>КОМБ | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Проверять чтение друг друга, работая в паре.   | 6.05<br>7.05<br>8.05    | Портал «Начальная школа»<br><a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>  |
| 128               | <b>Проверка навыка чтения</b>  | 1ч | КЗ                 | Применение полученных навыков  | 13.05                   |  |
| 129<br>130        | Ю.Яковлев<br>«Белые журавлики»<br>Е.Г. Речицкая, с75-76  | 2ч | НЗ<br>КОМБ         | Знать автора, героя рассказа. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ.   | 14.05<br>15.05          |  |
| 131               | А.Кешоков  | 1ч | НЗ                 | Знать понятия:   | 16.05                   | Библиотека   |

|            |  |    |      |  |                |  |
|------------|--|----|------|--|----------------|--|
|            | Стихотворение<br>«Мне больно,<br>мальчики»<br>Э.Э. Кац,3ч,с.16     |    |      | стихотворение, поэт,<br>рифма, выразительное<br>чтение.  |                | материалов для<br>начальной<br>школы<br><a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>          |
| 132        | <b>Внеклассное чтение</b><br>Г.Х. Андерсен<br>«Гадкий утёнок»      | 1ч | НЗ   | Знать авторов рассказов и сказок для детей.<br>Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. | 20.05          | «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> |
| 133<br>134 | Г.Х. Андерсен<br>«Гадкий утёнок»                                   | 2ч | КОМБ |  | 21.05<br>22.05 | Библиотека материалов для начальной школы  |
| 135        | Обобщающий урок по теме:<br>«Собирай по яголке – наберешь кузовок» | 1ч | СО   |  | 23.05          | <a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>  |

НЗ - урок усвоения новых знаний

КП - урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)

АЗ - урок актуализации знаний и умений (урок повторения)

СО - урок систематизации и обобщения знаний и умений

КЗ - урок контроля знаний и умений

КОР - урок коррекции знаний, умений и навыков

КОМБ - комбинированный урок

## Фонд оценочных средств учебного предмета «Литературное чтение»

**Паспорт  
фонда оценочных средств учебного предмета «Литературное чтение»  
для обучающихся 4А класса**

| № | Раздел (тема)  | Наименование оценочного средства   | Источник оценочного средства   |
|---|--|--|--|
| 1 | Тема «Начитанность и читательские умения». Повторение. | Административная проверка навыка чтения  | <p>Контрольно-измерительные материалы для проверки навыка чтения у обучающихся с нарушениями слуха [Текст] : методическое пособие / Обл. казенное общеобразоват. учреждение «Курская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» ; [рук. проекта Л. Н. Малихова ; авт.-сост.: Петрова О. К. и др.]. – Курск : Учитель, 2018.</p> <p>Руководитель проекта:<br/>Л.Н. Малихова, директор ОКОУ «Курская школа-интернат»</p> <p>Авторы-составители: Петрова О.К., Шумакова О.В., Любимова О.В., Осадчих Г.А., Добродицкая Л.Е., Захарова Е.С., Коробко О.Д., Попова М.Е., Рыбакова Т.В., Уткина С.В., Устинова Н.Д., Некрасова А.Н., Тютюнова Е.В.</p> <p>Кац Э.Э. Литературное чтение 2 класс, ч.1, 2, 3. М. – ДРОФА, Астрель, 2017 (учебное пособие); Граш Н.Е., Чтение и развитие речи. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 вида. Ч. 1,2 – М; Владос, 2013</p> <p><b>Адаптированные материалы</b></p> |
| 2 | Тема «Басня «Ворона и лисица»»                         | Контрольная работа «Работа с текстом рассказа Л.Н. Толстого «Акула»                                |  |
| 3 | Тема «Выразительное чтение знакомого стихотворения»    | Контрольная работа «Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро»                  |  |
| 4 | Тема «Описание героев произведения»                    | Контрольная работа «Описание героев произведения Н. Некрасова «Дед Мазай и зайцы», И.Бунин «Лапти» |  |
| 5 | Тема «Начитанность и читательские умения»              | Административная проверка навыка чтения (итоговая)   |  |

**Контрольная работа (I четверть)**  
**Тест по басне И. А. Крылова «Ворона и Лисица»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**1. Что бог послал Вороне?**

- А) кусочек хлеба
- Б) кусочек сыра
- В) кусочек сала

**2. На какое дерево села Ворона?**

- А) на дуб
- Б) на ель
- В) на сосну

**3. Что она собиралась делать?**

- А) обедать
- Б) ужинать
- В) завтракать

**4. Где Ворона держала сыр?**

- А) в лапах
- Б) под крылом
- В) во рту

**5. Как Лиса оказалась у дерева?**

- А) подходила на цыпочках
- Б) подползала
- В) подбежала

**6. Как Лисица называла Ворону?**

- А) чудо – птица
- Б) царь – птица
- В) жар – птица

**7. Что Лисица попросила сделать Ворону?**

- А) спуститься с дерева
- Б) спеть
- В) угостить её

**8. Что не хвалила Лиса у Вороны?**

- А) лапки
- Б) глазки
- В) шейку

**9. Вставь пропущенное слово.**

« ..... к дереву на цыпочках подходит;  
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит,  
И говорит так сладко, чуть дыша:  
«Голубушка, как хороша!»

- А) Лисичка
- Б) Лиса
- В) Плутовка

**10. Закончи предложение.**

«Какие перышки! какой носок!  
И, верно, ангельский быть должен ....!»

- А) хохолок
- Б) голосок



В) глазок

**11. Где льстец всегда отыщет уголок?**

А) в душе

Б) в глазах

В) в сердце

**12. Какая пословица подходит к басне?**

А) На языке медок, а под языком ледок.

Б) Старый друг лучше новых двух.

В) Нет друга – ищи, а нашёл – береги.

### Контрольная работа (III четверть)

**Прочитай выразительно стихотворение.**

А.С. Пушкина "Зимнее утро".

Мороз и солнце; день чудесный!  
Еще ты дремлешь, друг прелестный —  
Пора, красавица, проснись:  
Открой сомкнуты негой взоры  
Навстречу северной Авроры,  
Звездою севера явись!

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,  
На мутном небе мгла носилась;  
Луна, как бледное пятно,  
Сквозь тучи мрачные желтела,  
И ты печальная сидела —  
А нынче... погляди в окно:

Под голубыми небесами  
Великолепными коврами,  
Блестя на солнце, снег лежит;  
Прозрачный лес один чернеет,  
И ель сквозь иней зеленеет,  
И речка подо льдом блестит.



### Контрольная работа (III четверть)

**Расскажи о главном герое рассказа (стихотворения) по данному плану.**

## Характеристика героев

1. Имя героя.
2. Внешность, характер героя.
3. Поступки и действия героя.
4. Отношения автора к герою.
5. Ваше отношение к герою

