

Областное казенное общеобразовательное учреждение  
«Курская школа-интернат для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

**Рассмотрена**

на заседании МО

Председатель МО

 Л.Е. Добродицкая

Протокол № 1

от «28» августа 2024 г.

**Согласована**

зам. директора по УВР

 Е.В. Кузнецова

«30»августа 2024 г.

**Утверждена**

Директор школы-интерната

\_\_\_\_\_ Л.Н. Малихова

Приказ № 185

«30»августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Изобразительное искусство»  
для 5 Б класса

Поповой Марины Евгеньевны,  
учителя начальных классов  
высшей квалификационной категории

2024 - 2025 учебный год

## Пояснительная записка

### Цель и задачи изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

**Цель** освоения предмета во всестороннем развитии личности слабослышащего (или позднооглохшего) обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации); развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Изобразительное искусство занимает важное место в обучении и воспитании слабослышащих детей, так как обладает большими возможностями их многостороннего развития, их мышления и познавательной деятельности, формированию личности. В процессе обучения осуществляется эстетическое и нравственное воспитание, развитие двигательной сферы деятельности обучающихся, формирование их речи, совершенствование слухо-зрительного восприятия и общения, а также личностных качеств.

Реализация цели программы рассматривается в связи с системой функций предмета «Изобразительное искусство»:

- эмоционально-развивающая функция, состоящая в воздействии искусства на эмоционально-чувственную сферу личности, способствующая обогащению этой сферы, развитию эмоциональной отзывчивости личности на произведения искусства как на отражение человеческих переживаний, эмоций, чувств;
- ценностно-ориентационная функция, позволяющая обучающимся использовать приобретённые художественные знания, умения и навыки для самостоятельной ориентации в художественной культуре, в окружающей их социокультурной среде по высшим духовно-нравственным и эстетическим критериям;
- арт - терапевтическая, состоящая в коррекции негативных психологических состояний и оздоровлении обучающихся в процессе организации их художественной деятельности;
- информационная функция, обеспечивающая расширение общего и художественного информационного пространства через освоение обучающимися основных источников и каналов информации об искусстве.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 2.3 **основными задачами** реализации содержания учебных предметов предметной области «Искусство» являются:

- формирование первоначальных впечатлений от разных видов искусств (живопись, художественная литература, театр, кино и другое) и получение доступного опыта художественного творчества; развитие опыта восприятия разных видов искусств, формирование элементарного художественного вкуса через выделение собственных предпочтений в восприятии отдельных произведений искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни обучающегося и их использование в организации быденной реализация в повседневной жизни и праздника;
- развитие опыта самовыражения в разных видах искусства;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной

деятельности.

- ознакомление обучающихся с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения обучающихся; получение доступного опыта художественного творчества, стремления к самостоятельной деятельности, связанной с искусством;
- усвоение обучающимися элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
- накопление обучающимися первоначальных впечатлений от произведений искусства, формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты, потребности в художественном творчестве;
- формирование первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека;
- развитие опыта восприятия, анализа и оценки произведений искусства, способности получать удовольствие от произведений искусства, умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;
- приобщение к культурной среде, формирование стремления и привычки посещения музеев, театров.

**Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:**

Программа по изобразительному искусству составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023(Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72654);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) (принята на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 30.08.2023, протокол №1; введена в действие приказом от 30.08.2023 г. № 213);
- Учебного плана ОКОУ «Курская школа-интернат» на 2024 – 2025 уч.г. (принят на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 29.08.2024, протокол №1; введён в действие приказом от 30.08.2024 г. № 185);
- Положения о разработке рабочих программ ОКОУ «Курская школа-интернат» (принято на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 31.03.2022 г., протокол №4; утверждено приказом от 01.04.2022 г. №72);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858)

– Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

#### **Предметные результаты:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;
- сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи,
- скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

### Содержание учебного предмета

Мир изобразительного искусства.Рисование. (12 ч)

Мир изобразительного искусства. Лепка (6 ч)

Мир декоративного искусства (9 ч)

Мир природы.(6 ч)

#### **Литература и средства обучения, в том числе электронные образовательные ресурсы**

- В В.Воронкова «Примерная программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов  
М. «Просвещение».2010 год
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4-й классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний». – М.: АСТ: Астрель, 2010.
- Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство» учебник 3 класс.- М.: АСТ, «Астрель». 2012г.
- Сокольникова Н.М. Обучение в 4 классе по учебнику «Изобразительное искусство». - М.: АСТ, «Астрель». 2011г.
- Сокольникова Н.М. Рабочий альбом «Изобразительное искусство» 4 класс М.: АСТ, «Астрель». 2015 г
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- принтер;
- художественные материалы и инструменты;
- репродукции картин;
- комплекты демонстрационных таблиц по изобразительному искусству.
- презентации, видеофильмы по изучаемым темам;
- ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ([www.globallab.ru](http://www.globallab.ru)).
- ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт [www.yaklass.ru](http://www.yaklass.ru)
- Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».
- Яндекс.Формы (<https://forms.yandex.ru/>)

## Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания по изобразительному искусству

Класс: **5Б**

Учитель Попова Марина Евгеньевна

Количество часов: всего-**33 часа**, в неделю -1 час,

Плановых контрольных работ-1

Учебно-методический комплекс:

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.

Н.М. Сокольникова. Обучение в 4 классе по учебнику «Изобразительное искусство». — М.: АСТ, Астрель.

№ п/п	Тема урока	Кол-асов	Тип урока	Программное содержание	Дата	Электронные образовательные ресурсы
<i>1-я четверть (8 часов)</i>						
1	Веточка дуба с плодами.	1	НЗ	Техника лепки, передача образа при объемном изображении Сравнивать форму листа дуба с другими формами. Изображать (лепить) предмет, максимально копируя форму, созданную природой. Понимать простые основы симметрии. Сравнивать работы, выразить свое мнение	06.09	ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы ( <a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a> )
2	Веточка дуба с плодами. Рисование и	1	КОМБ	Практика работы с красками. Композиция рисунка, центр композиции. Пропорции,	13.09	ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ). ЯКласс – образовательный

	раскрашивание акварельными красками способом работы «по-сырому»			<p>размер. Цвет и форма. Подбор формата листа под запланированную композицию.</p> <p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осенний период, внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать правдиво веточку дуба с листочками и плодами (желудями).</p> <p>Воспринимать и анализировать форму предмета (листочка, плода).</p> <p>Закреплять технику работы «по-сырому».</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, при необходимости обращаться за помощью к учителю</p>		<p>интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
3	Листочки деревьев и кустарников в осенней окраске. Рисование	1	КОМБ	<p>Наблюдение особенностей наступающей золотой осени и любование красотой природы. Рассматривание репродукций картин великих художников (И. Остроухов. «Золотая осень» и др.). Рассматривание</p>	20.09	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение»</p>

			<p>натуры. Отражение впечатлений в своих работах. Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Изображение листьев. Фон и передача глубины пространства</p> <p>Характеризовать красоту осенней природы, состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая их цвет, форму.</p> <p>Изображать листочки деревьев и кустарников с опорой на предложенный учителем образец, картину известного художника.</p> <p>Использовать выразительные средства рисунка, живописи для создания образов осенних листьев.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы карандашом и акварелью.</p> <p>При возникновении трудностей выполнять работу совместно с учителем.</p> <p>Учиться объективно оценивать работу</p>	<p>расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
--	--	--	--	--



4	Жанр изобразительного искусства — пейзаж	1	НЗ	<p>Художественное восприятие произведений. Картины известных художников (В. Бакшеев. «Иней»; И. Левитан. «Осень»; И. Грицай. «Подснежники. Осинник»; А. Куинджи. «Березовая роща»; К. Хетагуров. «Тебердинское ущелье»; В. Поленов. «В деревне Тургенево»; А. Куинджи. «Море. Крым»; К. Юон. «Утро индустриальной Москвы» и др.). Выражение на картине настроения, состояния</p> <p>Участвовать в беседе о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Рассматривать и сравнивать картины разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное,</p>	27.09	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт</p>
---	--	---	----	---	-------	---

				<p>нежное и т. д.).</p> <p>Называть фамилии знаменитых художников.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях и отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p> <p>Задавать вопросы на интересующие темы</p>		<p>(<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
5	Картина И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1	НЗ	<p>Произведения о природе русских живописцев; образы природы, мира растений и животных. Описание репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».</p> <p>Рассматривать картины, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом, формой, композицией.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей манеры художника, средств художественной выразительности при создании работы.</p> <p>Высказывать свое отношение к сюжету и</p>	04.10	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>

				краскам данного произведения		
6	Красота и покой в русской при природе	1	КОМБ	<p>Изучать, анализировать образец.</p> <p>Поэтапно строить рисунок изображаемых предметов.</p> <p>Соблюдать пропорции, размер, форму предметов и их деталей.</p> <p>Использовать художественные средства для решения задач композиции (с помощью учителя).</p> <p>Находить композиционный центр.</p> <p>Выполнять работу аккуратно, тщательно прорисовывая детали.</p> <p>При возникновении трудностей в процессе деятельности обращать внимание на работу одноклассников и обращаться за помощью</p>	11.10	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>
7	Осеннее небо с ками	1	КОМБ	<p>Рисунок акварельными красками кистью в технике «по-сырому»</p> <p>Выражение настроения в изображении.</p> <p>Композиция. Передача глубины пространства.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту</p>	18.10	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе</p>

				<p>природы.</p> <p>Понимать выразительные возможности акварели для создания художественного образа.</p> <p>Осваивать приемы работы в технике «по-сырому».</p> <p>Изображать, используя все многообразие цвета.</p> <p>Понимать пропорции как соотношение между собой частей одного целого.</p> <p>Сравнивать работы</p>		<p>«Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
8	Алексей Иванович Саврасов и картина «Грачи прилетели»	1	НЗ	<p>Произведения русских живописцев.</p> <p>Творчество художника А. Саврасова.</p> <p>Репродукция картины «Грачи прилетели».</p> <p>Описание картины по предложенному учителем плану.</p> <p>Рассматривать картину, рассказывать о настроении, которое художник передает цветом, композицией.</p>	25.10	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>

				<p>Участвовать в обсуждении особенностей манеры художника, средств художественной выразительности при создании работы.</p> <p>Рассказывать о содержании картины по определенному плану, предложенному учителем.</p> <p>Подробно отвечать на вопросы плана, используя в ответе слова «природа», «изобразил», «описал красоту», «с любовью», «детали».</p> <p>Высказывать свое отношение к содержанию данного произведения</p>		<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p>
<b>2-я четверть (8 часов)</b>						
9	Кувшин, яблоко, сливы. натюрморт	1	НЗ	<p>Рисование натюрморта с натуры (по выбору). Форма предметов. Подбор формата листа под запланированную композицию.</p> <p>Изучать, анализировать натурную постановку.</p> <p>Поэтапно строить рисунок изображаемого</p>	08.11	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы</p>

			<p>предмета.</p> <p>Соблюдать пропорции.</p> <p>Использовать художественные средства для решения задач композиции (с помощью учителя).</p> <p>При возникновении трудностей в процессе деятельности обращать внимание на работу одноклассников, обращаться за помощью</p>		<p>(<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>
10	Мама готовит обед на кухне. (рисунок из жизни)	1	КОМБ	15.11	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы</p>

			<p>живописи, графики для создания сюжетного рисунка (с помощью учителя).</p> <p>Учиться оценивать работу.</p> <p>При возникновении трудностей обращаться к учителю и одноклассникам.</p>		<p>издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>	
11	Кринка, кувшины, бутылка. натюрморт	1	КОМБ	<p>Аппликация (натюрморт на столе из разных сосудов). Форма предметов.</p> <p>Подбор формата листа под запланированную композицию.</p> <p>Анализировать форму, пропорции, размер.</p> <p>Изображать (в натюрморте) предметы в технике аппликации, выявляя форму, конструкцию, взаимосвязь частей.</p> <p>Продолжать осваивать приемы работы, навыки в технике аппликации.</p> <p>Понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя ее в технике бумагопластики.</p> <p>Развивать навыки создания сложной многофигурной композиции.</p> <p>Работать по образцу.</p>	22.11	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы</p>

			Обращаться за помощью к учителю.		<a href="https://forms.yandex.ru/">(https://forms.yandex.ru/)</a>	
12	Кринка, кувшины, бутылка. натюрморт	1	КОМБ	<p>Рисование (натюрморт на столе из разных сосудов). Форма предметов и создание композиции с учетом форм предметов. Подбор формата листа под запланированную композицию.</p> <p>Работа с шаблоном.</p> <p>Разметка карандашом расположения сосудов на листе бумаги. Прорисовывание формы сосудов. Уточнение.</p> <p>Корректировка. Раскрашивание натюрморта акварелью или гуашью</p> <p>Изучать, анализировать натурную постановку.</p> <p>Поэтапно строить рисунок изображаемого предмета.</p> <p>Соблюдать пропорции.</p> <p>Использовать художественные средства для решения задач композиции (с помощью учителя).</p>	29.11	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт</p>



			<p>При возникновении трудностей в процессе деятельности обращать внимание на работу одноклассников и просить о помощи.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p>		<p>(<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).  ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a>  Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».  Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
13	<b>Портрет</b>	1	НЗ	<p>Рисование портрета (мамы, папы, брата, сестры, бабушки, дедушки, друга).</p> <p>Последовательность выполнения работы.</p> <p>Композиция. Размер и пропорции.</p> <p>Понятие «профиль» (вид сбоку).</p> <p>Выбирать натуру из предложенных вариантов.</p> <p>Изображать человека в профиль.</p> <p>Продолжать развивать навыки работы с карандашом и живописными материалами.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания образа (портрета).</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать</p>	<p><b>06.12</b></p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).  ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a>  Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».  Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).  ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a>  Цифровые сервисы издательства «Просвещение»</p>

				пропорции. Выполнять рисунок поэтапно.		расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы ( <a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a> )
14	Фигура человека	1	НЗ	<p>Рисование с использованием подвижной модели (при наблюдении спереди).</p> <p>Шаблон. Использование модели для выбора позы изображаемого человека.</p> <p>Анфас. Контур. Прорисовывание деталей.</p> <p>Анализировать последовательность изображения фигуры.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Продолжать развивать навыки работы в технике рисования и живописи.</p> <p>Использовать подвижную модель для создания образа.</p> <p>Изображать фигуру человека в анфас.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.</p>	13.12	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p>

15	Фигуры людей в движении	1	КОМБ	<p>Рисование с подвижных моделей (при наблюдении сбоку).</p> <p>Фигура человека. Использование подвижной модели для рисования человека сбоку (профиль). Профиль. Контур. Прорисовывание. Осваивать приемы рисования с использованием подвижной модели.</p> <p>Передавать в процессе изображения человека его характер и настроение.</p> <p>Усвоить понятие «профиль».</p> <p>Работать графическими материалами с помощью линий разной толщины.</p> <p>Сравнивать свою работу с другими работами.</p> <p>Обращать внимание на работу одноклассников при возникновении трудностей в процессе деятельности, помогать и просить о помощи.</p>	20.12	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
16	Зимние занятия детей	1	Комбинирован	<p>Рисование: дети катаются с горки, сидя на санках и стоя на ногах (детей изображать в</p>	27.12	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p>

			<p>ный урок</p> <p>профиль (вид сбоку) и анфас (вид спереди). Композиция. Изображение фигуры человека сбоку, спереди. Части тела человека. Размер. Наклон. Передача движения. Соблюдение пропорций. Знать и понимать, что такое вид сбоку, вид спереди.</p> <p>Учиться передавать в рисунке движение. Соблюдать пропорции.</p> <p>Овладевать навыками работы карандашами, кистью. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p> <p><b>3-я четверть (10 часов)</b></p>		<p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
17	Создание обложки к сказке	1	КОМБ	10.01	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе</p>

			<p>иллюстратора.</p> <p>Подбирать цвет, рисунок для оформления обложки книги.</p> <p>Составлять композицию, находить композиционный центр.</p> <p>Соблюдать размер, пропорции при выполнении рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами</p>		<p>«Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p>
18	Художники-иллюстраторы ских книг	1	КОМБ	17.01	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p>

			<p>Называть фамилии знаменитых художников-иллюстраторов.</p> <p>Понимать назначение иллюстраций, их место в книге.</p> <p>Находить среди иллюстраций в книгах заставка, концовка.</p> <p>Применять полученные знания в собственной художественной творческой деятельности</p>		<p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p>
19	Иллюстрация к сказке «Маша и медведь»	1 КОМБ	<p>Иллюстрирование русской народной сказки «Маша и медведь». Выбор сюжета.</p> <p>Композиция рисунка / аппликации.</p> <p>Изображение персонажей. Эскиз.</p> <p>Уточнение деталей. Прорисовка. Контур.</p> <p>Раскрашивание.</p> <p>Выполнение работы в технике рисунка или способом аппликации с дорисовкой.</p> <p>Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна.</p> <p>Продолжать осваивать приемы работы</p>	24.01	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный</p>

			графическими материалами. Наблюдать за работой одноклассников.		интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a>
20	Елки разной величины	1	КОМБ Зимний пейзаж. Форма. Композиция. Подбор формата листа под запланированную композицию. Пропорции. Цветовые решения. Линия, штрих, цветовое пятно и художественный образ. Расположение листа. Проведение линии горизонта Делить сложную форму на простые. Соблюдать правила композиции, выделять композиционный центр. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.	31.01	ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы ( <a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a> )  ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ).
21	Составление рассказа- ания по картине	1	КОМБ Описание картины художника (К. Маковский «Дети, бегущие от грозы» Передний (ближний) план. Задний (дальний) план. Содержание картины. Главная мысль, цель художника. Рассказ содержания по предложенному плану.	07.02	ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе

			<p>Рассматривать картину, предложенную для обсуждения.</p> <p>Рассказывать о содержании картины по определенному плану.</p> <p>Определять главных героев картины, их местоположение.</p> <p>Анализировать эмоциональное состояние героев, их действия.</p> <p>Высказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые использует художник для характеристики образов героев, для передачи происходящих событий и действий (с помощью учителя).</p> <p>Выявлять главную мысль автора (что хотел показать художник).</p>	<p>«Лекта». Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>
--	--	--	--	---



22	Памятник животному. ка.	1 КОМБ	<p>Памятники животным.</p> <p>Работа с пластилином и стеклой.</p> <p>Деление сложной формы на простые.</p> <p>Определение размера. Изготовление форм.</p> <p>Конструирование. Соединение простых форм в одно целое — сложную конструкцию, форму. Придание характера образу животного с помощью добавления мелких деталей, частичного изменения формы. Изготовление постамента.</p> <p>Наблюдать животных в различных состояниях.</p> <p>Давать словесную зарисовку — характеристику животного (с помощью учителя).</p> <p>Изображать (лепить) животное с ярко выраженным характером и настроением.</p>	14.02	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
23	Художники-анималисты и их гы	1 НЗ	<p>Работы знаменитых художников-анималистов (В. Ватагина, М. Кукунова, А. Дюрера). Выражение в работах настроения, состояния животных; рассказ</p>	21.02	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>

			<p>о животном с помощью создания скульптуры, иллюстрации.</p> <p>Сопереживать, принимать участие в обсуждении работ художников, скульпторов.</p> <p>Учиться видеть в созданном образе животного его индивидуальный характер, настроение. Сравнить, сопоставлять работы различных художников, скульпторов.</p> <p>Наблюдать и рассматривать животных в разных состояниях.</p> <p>Называть фамилии известных художников-анималистов.</p>		<p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
24	Белый медведь. Лепка	1 КОМБ	<p>Скульптура. Выразительные возможности пластилина. Части тела животного.</p> <p>Поэтапное выполнение работы.</p> <p>Соблюдение пропорций. Составление сложной конструкции из простых форм.</p> <p>Развивать навыки работы в технике лепки.</p> <p>Выявлять геометрическую форму, объем</p>	28.02	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы</p>

			<p>сложного геометрического тела.</p> <p>Создавать объемные формы и конструировать из простых геометрических форм, используя выразительные возможности пластилина.</p> <p>Изображать животного в технике лепки с передачей пропорций и характера образа.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p> <p>Сравнивать свою работу с работами одноклассников.</p>		<p><a href="https://forms.yandex.ru/">(https://forms.yandex.ru/)</a></p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
25	Белый медведь. Рисунок.	1 КОМБ	<p>Рисование животного. Композиция.</p> <p>Размеры. Уточнение позы животного.</p> <p>Набросок. Прорисовка крупных и мелких деталей. Обобщение. Пропорции.</p> <p>Корректировка. Называть части тела животного.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Выполнять работу поэтапно.</p> <p>Окончательный контур. Использовать</p>	07.03	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа»,</p>

			<p>возможности графики и живописи для воплощения образа животного.</p> <p>Использовать выразительные свойства акварели.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с работами одноклассников.</p>		<p>ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
26	Изображаем в рисунке, как и встречаются весну	1 КОМБ	<p>Картины знаменитых художников (И. Левитана и др.). Композиция рисунка.</p> <p>Центр композиции. Пропорции. Фигура человека в профиль. Участвовать в беседе о средствах, которые используют художники для выразительности, для передачи настроения, состояния природы в картине. Анализировать форму частей при рисовании фигуры человека, соблюдать пропорции.</p> <p>Определять центр композиции.</p> <p>Развивать навыки работы с живописными материалами (гуашь).</p> <p>Работать по образцу. Оценивать свою</p>	14.03	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>(<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>

				работу, сравнивать ее с другими работами.		
27	Изображаем в лепке, как и встречаются весну	1	КОМБ	<p>Техника рельефной лепки. Композиция.</p> <p>Рельеф, барельеф. Приемы работы с пластилином на плоскости. Анализировать форму частей фигуры человека при лепке, соблюдать пропорции.</p> <p>Определять центр композиции.</p> <p>Тренировать навыки работы с пластическими материалами (пластилин).</p> <p>Различать понятия «рельеф», «барельеф», «горельеф», «рельефная лепка».</p> <p>Учиться работать по эскизу.</p> <p>Выполнять работу поэтапно.</p> <p>Работать по образцу.</p> <p>Оценивать свою работу, сравнивать ее с работами одноклассников.</p>	21.03	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p>
28	Украшаем посуду хохломы росписью. Кружка	1	Комбинированный	<p>Хохлома. Основные цвета хохломы.</p> <p>Раскрашивание готового узора на силуэте посуды (кружка). Выделить</p>	28.03	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт</p>

			урок	<p>основные цвета хохломы, отличать хохлому от других образцов народного творчества.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания образа «золотой хохломы».</p> <p>Рассматривать и обсуждать нанесенный на изделие узор.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы с гуашью.</p> <p>Работать по образцу.</p> <p>Выполнять работу поэтапно.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p> <p>Сравнивать выполненную работу с работой одноклассников.</p>		<p><a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p>
<b>4-я четверть (8 часов)</b>						
29	Украшаем посуду омской росписью. Тарелка	1	КОМБ	<p>Орнамент «золотой хохломы» на силуэте посуды (тарелка). Виды узоров. Узор «Травка» и его элементы: осочки, травинки, капельки, усики, завитки и</p>	11.04	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы</p>

				<p>кустики. Узор «под ягодку». Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Внимательно рассматривать нанесенный на изделие узор.</p> <p>Работать по образцу.</p> <p>Выполнять работу поэтапно.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p>		<p>издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>
30	Плакат	1	НЗ	<p>Плакат И. Тоидзе «Родина-мать зовет!» (С. Шахунов «Будь другом!»). Рассказ о плакате по определенному плану (по вопросам): Кто изображен на переднем плане? Почему именно этот образ выбрал художник? Выражение лица, поза. Как Родина-мать одета? Что держит в руках? К чему призывает? Что изображено на заднем плане? Цвет, шрифт, цвет фона. Какое чувство возникает при взгляде на плакат? Цель художника. Чему посвящен плакат? Внимательно</p>	18.04	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный</p>

			<p>рассматривать плакаты.</p> <p>Участвовать в беседе о назначении плаката (привлекает внимание, лаконично говорит о событии, проблеме).</p> <p>Определять в плакатах главное изображение.</p> <p>Рассказывать о плакате по вопросному плану.</p> <p>Характеризовать шрифт и изображение.</p>		<p>интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>	
31	Открытка для поздравления с днём весны и труда (с1 мая)	1	КОМБ	<p>Рисование акварельными красками и «пятном». Подбор формата листа для будущей открытки.</p> <p>Открытка. Поздравление. Различия плаката и открытки. Пятно как способ изображения на плоскости.</p> <p>Декоративность. Шрифт и изображение.</p> <p>Яркие цвета, контраст. Проявлять воображение и фантазию при изображении на основе пятна.</p> <p>Применять художественно-практические навыки в создании поздравительной</p>	25.04	<p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p> <p>Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта».</p> <p>Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>).</p> <p>ЯКласс – образовательный</p>



				открытки. Оценивать свою деятельность.		интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a>
32	<b>Контрольная работа.</b> « Открытка для поздравления с Днем Победы» (с 9 Мая)	1	КЗ	Рисование /использование разных художественных материалов. Изготовление поздравительной открытки к 9 Мая. Пропорции. Композиция рисунка. Центр композиции. Шрифт. Расположение текста, рисунка. Выбор необходимых оттенков красок и других художественных материалов. Понимать роль цвета в создании рисунка. Развивать воображение и фантазию. Обретать опыт творчества и развивать художественно-практические навыки при создании поздравительной открытки. Оценивать свою деятельность.	<b>16.05</b>	ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы ( <a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a> )  ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a>
33	Музеи России. Музеи мира.	1	НЗ	Музей. Выставка. Коллекция картин. Скульптура. Декоративное творчество. Музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С.	23.05	ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт ( <a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a> ). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a> Цифровые сервисы

			<p>Пушкина, Оружейная палата, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей. Произведения искусства в художественном музее. Участвовать в беседе с использованием понятий «музей», «выставка», «коллекция», «скульптура», «декоративное творчество». Познакомиться с лучшими музеями нашей страны, их названиями.</p>	<p>издательства «Просвещение» расположены на платформе «Лекта». Яндекс.Формы (<a href="https://forms.yandex.ru/">https://forms.yandex.ru/</a>)</p> <p>ФГИС «Моя школа», ГлобалЛаб –вебсайт (<a href="http://www.globallab.ru">www.globallab.ru</a>). ЯКласс – образовательный интернет-ресурс. Сайт <a href="http://www.yaklass.ru">www.yaklass.ru</a></p>
--	--	--	--	--

### Комплекты контрольно-оценочных средств

#### Контрольная работа

1. Нарисуй поздравительную открытку «9 мая-День-Победы»(акварель(гуашь))